Kriteriji vrednovanja učenika iz nastavnog predmeta Povijest (5.-8. r.)

ELEMENTI VREDNOVANJA:

**Činjenično znanje** (rubrika 1) – usmeno i pismeno ispitivanje učenika (poznavanje najvažnijih događaja, pojava, procesa, pojmova, osoba i činjenica).

**Konceptualno znanje** (rubrika 2) – usmeno i pismeno poznavanje uzročno-posljedičnih odnosa, povijesne kronologije, povijesnoga kontinuiteta i općih društvenih promjena, uporaba povijesnog zemljovida i poznavanje povijesnih izvora i stavljanje istih u povijesni kontekst.

**Proceduralno znanje** (rubrika 3) – prikupljanje, sređivanje i obrada podataka, uporaba i interpretacija povijesnih izvora, kreiranje i izlaganje samostalnih radnih zadataka i pisanih radova (eseji).

**1. Činjenično znanje**

|  |  |
| --- | --- |
| odličan (5) | Učenik samostalno definira, opisuje i objašnjava događaje, procese i pojave te temeljne kronološke odrednice. Učenik poznaje najvažnije činjenice, datume i povijesne osobe.Učenik razumije temeljne povijesne pojmove i samostalno se koristi odgovarajućom povijesnom terminologijom. Učenik je prilikom usmenih i pismenih provjera znanja sistematičan je i točan. |
| vrlo dobar (4) | Učenik može uz neznatnu pomoć nastavnika definirati, opisati i objasniti događaje, procese i pojave te temeljne kronološke odrednice. Učenik poznaje najvažnije činjenice, datume i povijesne osobe.Učenik uglavnom razumije temeljne povijesne pojmove i samostalno se koristi odgovarajućom povijesnom terminologijom. Učenik je prilikom usmenih i pismenih provjera znanja sistematičan i točan, ali je sporiji i ne može sve u potpunosti pojasniti .  |
| dobar (3) | Učenik reproducira najbitnije činjenice iz sadržaja, nesistematično izlaže o prošlim događajima, procesima i pojavama. Učenik poznaje najvažnije činjenice, datume i povijesne osobe.Učenik djelomično razumije temeljne povijesne pojmove i koristi se jednostavnijom povijesnom terminologijom. Prilikom usmenih provjera znanja je nesamostalan i ima poteškoća u izlaganju.Učenik je usvojio više od polovine ključnih pojmova koje može samostalno pojasniti. |
| dovoljan (2) | Učenik mehanički reproducira sadržaje uz pomoć i poticaj nastavnika te ima poteškoća u uočavanju važnog i donošenju zaključaka. Učenik uglavnom poznaje najvažnije činjenice, datume i povijesne osobe.Učenik je prilikom usmenih provjera znanja vrlo je spor i nesamostalan. Učenik se djelomično koristi povijesnom terminologijom. |
| nedovoljan (1) | Učenik ne može mehanički reproducirati sadržaje uz pomoć i poticaj nastavnika te uopće ne uočava bitno. Učenik ne poznaje najvažnije činjenice, datume i povijesne osobe.Učenik djeluje prilikom usmenih provjera znanja nesigurno, vrlo je spor i nesamostalan. Učenik ne poznaje povijesnu terminologiju. |

**2. Konceptualno znanje**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Vrijeme i prostor (kronologija)** |
| odličan (5) | Učenik samostalno objašnjava tijek, slijed i trajanje događaja. Koristi se rječnikom kojim opisuje tijek vremena, samostalno smješta osobe i pojave u odgovarajuća povijesna razdoblja. Izrađuje grafičke prikaze tijeka vremena (lente vremena).Samostalno određuje godinu, stoljeće i tisućljeće. Samostalno se koristi kartom.Samostalno objašnjava vremenski slijed događaja na karti. Samostalno upisuje i ucrtava tražene podatke u slijepu kartu te crta jednostavnije slijepe karte. |
| vrlo dobar (4) | Učenik objašnjava tijek, slijed i trajanje događaja. Opisuje tijek vremena, samostalno smješta osobe i pojave u odgovarajuća povijesna razdoblja. Izrađuje grafičke prikaze tijeka vremena (lente vremena). Određuje godinu, stoljeće i tisućljeće. Koristi se kartom. Objašnjava vremenski slijed događaja na karti. Upisuje i ucrtava tražene podatke u slijepu kartu te crta jednostavnije slijepe karte. Izrađuje grafičke prikazetijeka vremena prema uputama i tematskom predlošku. |
| dobar (3) | Učenik opisuje tijek, slijed i trajanje događaja. Navodi tijek vremena, smješta osobe i pojave u odgovarajuća povijesna razdoblja s vremenskim odstupanjem. Izrađuje jednostavne grafičke prikaze tijeka vremena. Određuje godinu, stoljeće i tisućljeće. Koristi se kartom. Nabraja vremenski slijed događaja na karti. Upisuje i ucrtava traženepodatke u slijepu kartu uz manje odstupanje prema uputama. Crta jednostavnije slijepe karte uz tematski predložak. Izrađuje grafičke prikaze tijeka vremena prema detaljnim uputama i tematskom predlošku. |
| dovoljan (2) | Učenik svakodnevnim rječnikom i uz pomoć učitelja opisuje tijek, slijed i trajanje povijesnog događaja. Izrađuje jednostavni grafički prikaz tijeka vremena uz predložak. Smješta godine u desetljeće, stoljeće i tisućljeće uz učiteljevu pomoć. Opisuje neka obilježja razdoblja koje proučava te smješta događaje i osobe u odgovarajuća razdoblja uzučiteljevu pomoć. Upisuje i ucrtava osnovne podatke u slijepu kartu uz učiteljevu pomoć. Crta jednostavnije slijepe karte prema zadanom predlošku. Crta jednostavniji grafički prikaz tijeka vremena prema uputama i uz navođenje učitelja. |
| nedovoljan (1) | Učenik ne može ni svakodnevnim rječnikom niti uz pomoć učitelja opisati tijek, slijed i trajanje povijesnog događaja. Ne uspijeva izraditi jednostavni grafički prikaz tijeka vremena uz predložak. Ne može odrediti desetljeće, stoljeće i tisućljeće niti uz učiteljevu pomoć. Ne može opisati osnovna obilježja razdoblja koje proučava niti uz učiteljevu pomoć. Ne upisuje i ne ucrtava osnovne podatke u slijepu kartu niti uz učiteljevu pomoć. Ne može nacrtati jednostavniju slijepu kartu prema zadanom predlošku. Ne crta niti jednostavnije grafičke prikaze. |
|  | **Uzroci i posljedice (kauzalnost)** |
| odličan (5) | Učenik objašnjava uzroke, povod i posljedice koji su doveli do pojedinih povijesnih događaja, pojava ili procesa, kao i rezultat tih zbivanja. Razlikuje uzroke, povod i posljedicu te objašnjava kategorije uzroka. Uočava izravno navedene uzroke i posljedice ili zaključuje o njima kada nisu izravno izrečeni. Objašnjava da su neki uzroci i posljedice važniji od drugih. Objašnjava zašto treba istražiti više od jednog uzroka i posljedice nekog događaja i pojave te provjeriti dostupne izvore. |
| vrlo dobar (4) | Učenik opisuje uzroke, povod i posljedice koji su doveli do pojedinih povijesnih događaja, pojava ili procesa, kao i rezultat tih zbivanja. Uočava uzroke, povod i posljedicu te navodi kategorije uzroka. Uočava izravno navedene najvažnije uzroke i posljedice ili zaključuje o njima kada nisu izravno izrečeni. Navodi da su neki uzroci i posljedicevažniji od drugih. Opisuje zašto treba istražiti više od jednog uzroka i posljedice nekog događaja i pojave. |
| dobar (3) | Učenik objašnjava pojam uzroka, povoda i posljedice. Navodi uzroke, povod i posljedice prošlih događaja. Navodi izravno i neizravno izrečene uzroke i posljedice na primjerima prošlih događaja i pojava koje proučava uz pomoć učitelja. Navodi više od jednog uzroka i posljedice nekog događaja i pojave. |
| dovoljan (2) | Učenik razlikuje pojam uzrok, povod i posljedica. Uočava uzroke i posljedice prošlih događaja. Prepoznaje izravno izrečene uzroke i posljedice te uz učiteljevu pomoć prepoznaje neizravno rečene uzroke i posljedice prošlih događaja i pojava. Navodi jedan uzrok i jednu posljedicu nekog događaja ili pojave. |
| nedovoljan (1) | Učenik ne razlikuje uzrok, povod i posljedicu. Ne uočava uzroke i posljedice prošlih događaja i pojava. Ne uočava izravno izrečene uzroke i posljedice niti uz učiteljevu pomoć. Ne prepoznaje neizravno izrečene uzroke i posljedice prošlih događaja i pojava. Ne navodi niti jedan uzrok i posljedicu nekog prošlog događaja ili pojave. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Kontinuitet i promjena** |
| odličan (5) | Učenik objašnjava kontinuitete i promjene u povijesti. Objašnjava ritam promjena (uočava da su neke promjene spore i postupne dok su druge brze i burne i uzrokuju iznenadne poremećaje i promjene u društvu). Objašnjava da promjena ne znači uvijek i napredakna primjeru razdoblja koje obrađuje. Analizira utjecaj pojedinaca i skupina na promjene u društvu. |
| vrlo dobar (4) | Učenik uspoređuje kontinuitete i promjene u povijesti. Svakodnevnim rječnikom objašnjava ritam promjena kroz povijest (navodi da su neke promjene spore i postupne dok su druge brze i burne i uzrokuju iznenadne poremećaje i promjene u društvu). Objašnjava kako su pojedinci i skupine utjecali na promjene u društvu. |
| dobar (3) | Učenik opisuje kontinuitet i promjene u povijesti. Opisuje ritam promjena kroz povijest (što se promijenilo). Opisuje kako su pojedinci i skupine utjecali na promjene. |
| dovoljan (2) | Uz pomoć učitelja uočava kontinuitet i promjene u razdoblju koje proučava. Uz učiteljevu pomoć navodi što se s vremenom promijenilo, a što je ostalo isto. Uz pomoć učitelja uočava kako su pojedinci i skupine utjecale na promjene. |
| nedovoljan (1) | Ne uočava kontinuitet i promjene u povijesti niti u razdoblju koje proučava. Niti uz učiteljevu pomoćne može navesti što se s vremenom promijenilo, a što je ostalo isto. Niti uz učiteljevu pomoć ne uočava kako su pojedinci i skupine utjecale na promjene. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Rad s povijesnim izvorima** |
| odličan (5) | Učenik objašnjava vrijednosti i ograničenja povijesnih izvora na konkretnim primjerima iz razdoblja koje proučava. Razumije značenje povijesnih izvora u proučavanju prošlosti te oblikuje odgovor koji uključuje podatke iz izvora. Analizira i vrednuje povijesni izvor, postavlja pitanje o vremenu, mjestu i okolnostima njegova nastanka te o autoru, njegovim gledištima i namjerama. Uspoređuje dva ili više povijesnih izvora te iznosi zaključak. |
| vrlo dobar (4) | Učenik opisuje vrijednosti i ograničenja povijesnih izvora na konkretnim primjerima iz razdoblja koje proučava. Navodi značenje povijesnih izvora u proučavanju prošlosti te oblikuje odgovor koji uključuje podatke iz izvora. Objašnjava i vrednuje povijesniizvor, postavlja pitanje o vremenu, mjestu i okolnostima njegova nastanka te o autoru, njegovim gledištima i namjerama. Uspoređuje dva povijesna izvora te iznosi zaključak. |
| dobar (3) | Učenik navodi vrijednosti i ograničenja povijesnih izvora na konkretnim primjerima iz razdoblja koje proučava. Uočava važnost povijesnih izvora u proučavanju prošlosti te oblikuje jednostavan odgovor koji uključuje podatke iz izvora. Opisuje povijesni izvor,postavlja pitanje o vremenu, mjestu i okolnostima njegova nastanka. Uspoređuje dva povijesna izvora i opisuje ih. |
| dovoljan (2) | Opisuje vrijednost i ograničenje povijesnog izvora uz pomoć učitelja. Opisuje vrste povijesnih izvora i navodi jednostavne primjere iz osobnog života te iz razdoblja koje obrađuje. Opisuje prošli događaj na temelju povijesnog izvora. Postavlja jednostavna pitanja o izvoru uz učiteljevu pomoć. |
| nedovoljan (1) | Učenik niti uz pomoć učitelja ne može opisati ni navesti vrijednost i ograničenje povijesnog izvora. Ne može navesti niti opisati vrste povijesnih izvor, ne može opisati prošli događaj na temelju povijesnog izvora, ne može postaviti niti jednostavna pitanja oizvoru niti uz učiteljevu pomoć. |

**3. Proceduralno znanje**

|  |  |
| --- | --- |
| odličan (5) | Učenik poznaje i primjenjuje odgovarajuće metode, postupke i procedure rada s povijesnim izvorima i u istraživanju prošlosti. |
| vrlo dobar (4) | Učenik poznaje i primjenjuje odgovarajuće metode, postupke i procedure rada s povijesnim izvorima i u istraživanju prošlosti uz uputu učitelja. |
| dobar (3) | Učenik poznaje i primjenjuje neke metode, postupke i procedure rada s povijesnim izvorima i u istraživanju prošlosti uz pomoć učitelja. |
| dovoljan (2) | Učenik prepoznaje neke metode, postupke i procedure rada s povijesnim izvorima te primjenjuje osnovne metode, postupke i procedure rada, ali uz pomoć učitelja. |
| nedovoljan (1) | Učenik ne prepoznaje metode, postupke i procedure rada s povijesnim izvorima niti uz učiteljevu pomoć. |

Kriteriji za pisane provjere znanja (bodovni prag):

do 49% = nedovoljan (1)

50-59% = dovoljan (2)

60-75% = dobar (3)

76-89% = vrlo dobar (4)

90-100% = odličan (5)

**Analitička rubrika** za vrjednovanje esejskog zadatka iz povijesti

|  |  |
| --- | --- |
|  Sastavnice  | Razine ostvarenosti zadanih kriterija  |
| IZVRSNO  | DOBRO  | OSKUDNO  |
| Kompozicija | Svi su kompozicijski elementi zastupljeni (uvod, razrada, zaključak)  | Svi kompozicijski elementi su zastupljeni (uvod, razrada,  | Nedostaju uvod ili zaključak, uvod postoji ali je  |
|  | Uvod sadrži najavu teme, razrada je iscrpna, zaključak sadrži sažetke argumentacije i samostalne i jasne zaključke autora eseja, kompozicijski elementi su međusobno povezani  | zaključak), izostaje povezanost između nekih kompozicijskih elemenata, uvod neprecizno najavljuje temu, razrada postoji, ali je neprecizna, zaključak se djelomično odnosi na argumentaciju, samostalni zaključci postoje, ali su djelomično nejasni | slabo povezan s temom, razrada teme postoji, ali je oskudna, zaključak je slabo povezan s temom i slabo se dotiče argumentacije, samostalni zaključci su nejasni ili se ne tiču argumentacije, kompozicijski elementi slabo su međusobno povezani  |
| Sadržaj i argumentacija | Sadržaj esejskog zadatka odgovara zadanoj temi, argumentacija teze je točna i precizna, u tekstu su iscrpno opisani traženi društveni, politički ili gospodarski procesi i promjene u navedenom razdoblju, većina ključnih pojmova je korištena i dobro povezana u cjelinu, argumenti su točni, argumenti su originalni  | Sadržaj esejskog zadatka uglavnom odgovara temi, u argumentaciji postoje dijelovi koji su neprecizni, društveni i politički procesi i promjene djelomično su opisani, malo je grešaka u sadržaju teksta, ključni su pojmovi polovično korišteni i djelomično povezani u cjelinu, neki argumenti su preuzeti iz izvora  | Sadržaj i argumentacija djelomično odgovaraju temi, društveni procesi i promjene su slabo opisani, u argumentaciji je korišten manji dio ključnih pojmova, postoje značajne greške u argumentaciji, argumenti nisu povezani u cjelinu, većinom su preuzeti iz udžbenika   |
| Jezik i stil | Tekst je pisan riječima autora eseja (učenika), rad je stilski ujednačen i kvalitetno oblikovan, bez pravopisnih ili gramatičkih pogrješaka, rječnik je bogat, pojmovi su korišteni ispravno i s razumijevanjem, rečenice su jasne i povezane (povijesno nazivlje i imena su točni, rečenice su jasno oblikovane)  | Tekst je pisan riječima autora, ali su u tekstu prisutni dijelovi preuzeti iz literature, postoje nejasnoće u korištenju pojmova, rječnik je dobar, prisutne su pravopisne i gramatičke pogrješke (povijesno nazivlje je djelomično točno napisano, postoje manje nejasnoće u rečenicama)  | Tekst se stilom i rječnikom oslanja na izvore, stilski je neujednačen, prisutne su brojne stilske, pravopisne i gramatičke pogrješke, rječnik je jednostavan, rečenice su nepovezane (povijesno nazivlje je pogrješno napisano, umjesto rečenicama rad je pisan natuknicama ili nabrajanjem pojmova)   |
| Odličan – kriteriji su ostvareni potpuno ili pretežno na razini izvrsno, a djelomično na razini dobro Vrlo dobar – kriteriji su ostvareni djelomično na razini izvrstan, a pretežno na razini dobro Dobar - kriteriji su ostvareni pretežno na razini dobro, a djelomično na razini oskudno Dovoljan – kriteriji su ostvareni pretežno ili potpuno na razini oskudno Nedovoljan – kriteriji su ostvareni pretežno ispod razine oskudno, učenik nije izvršio zadatak  |