PODRUČNA ŠKOLA LAMINAC

1. RAZRED

**KRITERIJI VREDNOVANJA USVOJENOSTI ODGOJNO - OBRAZOVNIH ISHODA**

Učiteljica: Kristina Štefović

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | | | |  |
|  | **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.** | | | |  |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama“* po zadanim elementima. | Djelomično razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama. | Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama uz poticaj i dodatna pitanja. | Samostalno oblikuje razgovor u skladu sa svojim interesima i potrebama uz manji poticaj. | Samostalno i bez poticaja razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama te primjenjuje pravilnu jezičnu intonaciju. |
| postavlja jednostavna pitanja; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja jednostavna pitanja“* po zadanim elementima. | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj. | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi. | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi. | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| odgovara cjelovitom rečenicom; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara cjelovitom rečenicom“* po zadanim elementima. | Na postavljena pitanja odgovara kratkom, gramatički nepravilnom  i nepotpunom rečenicom. | Odgovara na postavljena pitanja kratkim rečenicama. | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje. |
| upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti,  izvoli; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti,* | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli ne shvaćajući njihovo značenje u aktivnosti govorenja. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli bez dodatnog konteksta. | Upotrebljava riječi:  molim, hvala, oprosti i izvoli uz kraće dodatno pojašnjenje. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli jasno i uz pojašnjenje i te su riječi dio svakodnevne samostalne komunikacije. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *izvoli“* po zadanim elementima. |  |  |  |  |
| govori više cjelovitih rečenica tematski  povezanih u cjelinu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu“* po zadanim elementima. | Rečenice povezuje u kraću cjelinu isključivo uz predložak i navođenje. | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu uz dodatna pitanja i sugestije učitelja. | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu. | Inicira razgovor koji povezuje u cjelinu bez poticaja i navođenja te rečenice suvislo i jasno povezuje u tematsku cjelinu. |
| izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem“* po zadanim elementima. | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem. | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem. |
| točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi“* po zadanim elementima. | Greške u intonaciji kao i netočan poredak riječi u rečenici uočava isključivo pomoću modela. | Prema zadanim smjernicama točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. | Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. | Spretno, samostalno i točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. |
| poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora“* po zadanim elementima. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora  isključivo uz stalno podsjećanje na norme lijepoga ponašanja. | Većinom poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora spretno i argumentirano. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora“* po zadanim elementima. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom i interakcijom. |
| odgovara na pitanja o  slušanome tekstu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja o slušanome tekstu“* po zadanim elementima. | Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje. | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. |
| postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i  postupa prema uputi; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi“* po zadanim elementima. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak. | Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. | Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno. |
| točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu“* po zadanim elementima. | Nakon višekratnog i učestalog ponavljanja čestih riječi i glasova iste ponavlja i pravilno intonira zadane rečenice. | Točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu. | Točno izgovara učestale  glasove i riječi te primjenjuje pravilnu rečeničnu intonaciju. | Točno izgovora glasove i riječi hrvatskoga standardnog književnog jezika, te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu. |
| spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga* | Teže spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora. | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora uz dodatna pojašnjenja. | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora. | U svakodnevnom govoru koristi i produbljuje riječi na temelju razgovora. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova“* po zadanim elementima. | Razlikuje slovo od drugih znakova uz dopunu i pojašnjenje, prepoznaje dio slova. | Razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje većinu slova. | Razlikuje slovo od drugih znakova i prepoznaje slova čineći manje greške. | Razlikuje sva slova i prepoznaje ih samostalno i bez poticaja. |
| povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu“* po zadanim elementima. | Teže povezuje napisano slovo s glasom; povremeno povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu. | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu uz manje greške i dodatni poticaj. | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu. | Samostalno i točno povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu s lakoćom. |
| čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu  opismenjavanju; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Čita kraće riječi i  rečenice metodom slovkanja. | Sporo i nesigurno čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. | Čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. | Brzo i tečno čita rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. |
| odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja  teksta; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na jednostavna pitanja* | Nakon čitanja teksta odgovara na jednostavna pitanja uz  stalni poticaj i potpitanja. | Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta. | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *nakon čitanja teksta“* po zadanim elementima. |  |  |  |  |
| postavlja pitanja primjereno početnom  opismenjavanju; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj. | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi. | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi. | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta (npr. Matematika,  Priroda i društvo...) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta“* po zadanim elementima. | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika. | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu  riječ, a riječi u rečenicu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu“* po zadanim elementima. | Povezuje određene glasove s  odgovarajućim slovima čineći greške; razlikuje neka slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz pomoć i poticaj. | Većinom povezuje glas s odgovarajućim slovom te razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u  rečenicu uz povremena slovkanja i slogovno čitanje. | Povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu. | Povezuje glas s odgovarajućim slovom točno i pravovremeno; razlikuje slova od drugih znakova bez greške; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu ispravno i jasno. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| piše velika i mala slova školskoga formalnog  pisma; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma“* po zadanim elementima. | Griješi u pisanju velikih i malih slova školskog formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskog formalnog pisma. | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova. | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove). | Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma. |
| prepisuje riječi i rečenice; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„prepisuje riječi i rečenice“* po zadanim elementima. | Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima. | Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga. | Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima. | Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima. |
| samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima“* po zadanim elementima. | Povremeno samostalno  piše riječi i rečenice samo s nekim naučenim slovima, izostavlja slova koja nisu naučena ili ih mijenja s nekim drugim slovima. | Samostalno piše riječi i  rečenice samo naučenim slovima prema uputama i uz pojašnjenja. | Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima uz greške u pisanju nekih slova. | Samostalno piše riječi i rečenice naučenim slovima točno, lako i pravovremeno jer je usvojio zadana slova školskog formalnog pisma  te ih piše pravilno primjenjujući dosad obrađena jezična pravila u pisanju. |
| oblikuje kratak pisani  tekst primjeren početnomu  opismenjavanju; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Uz stalni poticaj i navođenje oblikuje kratak pisani tekst ne vodeći računa o primjeni pravopisnih pravila. | Oblikuje kratak pisani tekst u formi odgovora na postavljena pitanja. | Oblikuje kratak pisani  tekst primjeren početnomu opismenjavanju. | Samostalno oblikuje pisani tekst razrađujući priču i vodeći računa o urednosti i strukturi fabule. |
| ističe pisanje velikog početnog slova: prva | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ističe* | Metodom pokušaja i pogrešaka piše veliko | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva | Promatrajući primjere samostalno donosi |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; | *pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju“* po zadanim elementima. | početno slovo u rečenici, imenima i prezimenima ljudi te naseljenih mjesta u okružju. | riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) samo na poznatim primjerima. Pravopisna pravila ne prenosi na ostale primjere. | riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) primjenjujući naučena pravopisna pravila. | pravopisna pravila za pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) te ih koristi u pisanju. |
| piše rečenični znak na kraju rečenice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše rečenični znak na kraju rečenice“* po zadanim elementima. | Uz stalna podsjećanja piše rečenični znak na kraju rečenice. | Piše rečenični znak na  kraju rečenice uz povremena podsjećanja. | Piše rečenični znak na kraju rečenice. | Samostalno određuje vrstu rečenice te analogno tome zaključuje koji znak staviti. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| *izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice;* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice“* po zadanim elementima. | Izabire isključivo poznate riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz više vremena i pomoći. | Povremeno izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz dodatne upute. | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice. | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice s lakoćom i sigurnošću u izvedbu. |
| *traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije;* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije“* po zadanim elementima. | Ponekad objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije, ali mu je i tada potrebno dodatno  pojasniti i približiti nepoznate riječi. | Učenik povremeno traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije isključivo od učitelja. | Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije od učitelja, ali s rječnikom i drugim medijima koristi uz pomoć i upute. | Učenik sam istražuje značenja nepoznatih riječi koristeći se rječnikom ili digitalnim medijima. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora;* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora“* po zadanim elementima. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz  pojašnjavanja i pojednostavljeni vođeni razgovor. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nekih nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz nezamjetne greške u značenju riječi. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora primjenjujući pravilnu intonaciju i produbljuje svojim primjerom. |
| *traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni*  *poredak riječi i čita s razumijevanjem*  *objašnjenje značenja*  *riječi* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni*  *poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi“* po zadanim elementima. | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku uz pomoć i predložak djelomično poznavajući abecedni poredak riječi. Čita slovkanjem objašnjenje značenja riječi i razumije nakon  višekratnog ponavljanja. | Traži lakše i kraće nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi čineći manje greške i relativno uspješno čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi. | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi uz poneko slogovno čitanje. | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni  poredak riječi i čita s razumijevanjem  objašnjenje značenja riječi te povezuje novo sa već naučenim u smislenu cjelinu. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i  standardnoga hrvatskog  jezika; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika“* po zadanim elementima. | Prepoznaje različitost u kratkim i učeniku poznatim riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. | Ponekad prepoznaje različitost u riječima  (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika uz zadani predložak. | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika prema zadanom primjeru. | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prepoznaje naglasnu  različitost riječi u  mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje naglasnu*  *različitost riječi u*  *mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku“* po zadanim elementima. | Učenik teže prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku. | Prepoznaje naglasnu  različitost riječi u  mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku u poznatim riječima i učeniku lako razumljivim riječima i izrazima uz dodatna pojašnjenja nekih riječi. | Prepoznaje naglasnu  različitost riječi u  mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku čineći poneke greške. | Prepoznaje naglasnu  različitost riječi u  mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku točno i lako. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| *prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi;* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi“* po zadanim elementima. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi uz upute i primjere; uočava početni, središnji i završni glas u riječi korak po korak. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi čineći greške. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi. | Pravovremeno i samostalno prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi bez ikakve pomoći i predloška/primjera. |
| *izvodi glasovnu analizu i sintezu;* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izvodi glasovnu analizu i sintezu“* po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć učitelja i metodu pokušaja i pogrešaka izvodi glasovnu analizu i sintezu. | Izvodi glasovnu analizu  i sintezu kraćih i poznatih riječi. | Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih riječi. | Samostalno i sigurno izvodi glasovnu analizu i sintezu na duljim i nepoznatim riječima. |
| *pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu* | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem. | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *opismenjavanju“* po zadanim elementima. |  |  |  |  |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i  igrokaz prema obliku; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjereno dobi. |
| opisuje situacije, događaje i likove u  književnim tekstovima; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima“* po zadanim elementima. | Proizvoljno i neprecizno  opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. | Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima uz dodatna pitanja učitelja. | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvodeći zaključke i poruke. |
| prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima  za djecu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu“* po zadanim elementima. | Uz ponavljanje i naglašavanje riječi koje se rimuju uočava rimu. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu uz poticaj učitelja. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu, samostalno stvara svoje rime. Slušno uočava rimu kao poklapanje u posljednjem slogu. |
| prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i* | Čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama prepoznaje tek uz | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama i radi samostalnu karakterizaciju likova |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *bajkama“* po zadanim elementima. | dodatna naglašavanja elemenata. | vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru. | vlastite stavove i vrijednosti. | donoseći vlastite stavove i vrijednosti. |
| prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu“* po zadanim elementima. | Slušno uočava elemente igre riječima u pjesmi tek uz dodatnu pomoć. | Prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu. | Uočava koncept u igrama riječima i izdvaja ih u pjesmi. | Samostalno stvara svoje igre riječima ili  nadopunjuje već ponuđene. |
| prepričava pročitanu  priču vlastitim riječima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepričava pročitanu priču vlastitim riječima“* po zadanim elementima. | Prepričava pročitanu priču uz mnogo potpitanja i poticaja. | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima uz uporabu poštapalica i neknjiževnih izraza. | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima. | Prepričava i produbljuje pročitanu priču vlastitim riječima i bogatim rječnikom. |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ HJ C. 1. 2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu“* po zadanim elementima. | Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaje medijske sadržaje. | Prepoznaje određene medijske sadržaje i o njima razgovara uz poticaje. | Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima. | Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima. |
| sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša ili samostalno čita kraće*  *tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu“* po zadanim elementima. | Uz nepostojanu pažnju sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu ne povezujući sadržaje. | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje uz pomoć učitelja. | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje. | Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu i o njima argumentirano razgovara. |

**LIKOVNA KULTURA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST** | | |
|  | ISHOD: OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. | | |
|  | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| **RAZRADA ISHODA:**  Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju  kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:   * princip kreativne igre • likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku) • iskustvo usmjerenog opažanja * prožimanje različitih umjetničkih formi (glazba, ples/pokret, priča, predstava, likovna i vizualna umjetnost); | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi:   * princip kreativne igre * likovni jezik (reproducira osnovne pojmove vezane za likovni zadatak, ali ih ne prepoznaje uvijek na svojim   djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama)   * učenik prožima samo neke umjetničke forme (npr.   Priča/predstava) prema osobnom interesu to jest onome u čemu se osjeća slobodno izraziti | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju uglavnom koristi:   * princip kreativne igre * likovni jezik (prepoznaje i povezuje osnovne pojmove vezane za likovni zadatak, uz poticaj ih uspoređuje na svojim djelima i djelima vršnjaka/umjetničkim reprodukcijama) * učenik prožima različite umjetničke forme uz poticaj ili aktivnost u paru/skupini, s tim da naglasak stavlja na jednu od umjetnosti (npr.   slobodno se izražava i povezuje | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju, koristi:   * princip kreativne igre * likovni jezik (prepoznaje, imenuje i uspoređuje osnovne pojmove vezane za likovni zadatak te ih uočava i povezuje na svojim djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama) * učenik prožima različite umjetničke forme na osebujan i zanimljiv način, naglašavajući osobni doživljaj i vlastitu kreativnost (spoj plesa/glazbe/priče ili predstave s likovnom i vizualnom   umjetnošću) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama * upoznaje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu * Učenik, kroz kreativnu igru, otkriva značaj osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu | * izražava doživljaj većinom temeljen na vlastitom iskustvu, teže povezuje misli i vanjske informacije * uglavnom upoznaje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu uz pomoć medija, digitalnih sadržaja, zorno i praktično | glazbu i priču s vizualnom i likovnom umjetnošću)   * uspješno izražava doživljaj temeljen na vlastitom iskustvu uz poneki poticaj * većinom upoznaje i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu | * otvoreno izražava doživljaj temeljen na vlastitim osjećajima, iskustvu i povezuje s vanjskim informacijama * samoinicijativno upoznaje, imenuje i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu, obrazlaže ih i prepoznaje na svom radu ili na primjerima |
| **ISHOD: OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju. | Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju.  Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete. | Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete. | Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način.  Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete. |
| **DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV** | | | |
| **ISHOD: OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj,** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Likovni jezik i tematski sadržaj djela** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela. | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru.    Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima. | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj.    Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu. | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno.    Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam). |
| Učenik opisuje:   * materijale i postupke * likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela   (motiv, teme, asocijacije). | Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje:   * materijale i postupke * likovne elemente i kompozicijska načela * tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje:   * materijale i postupke * likovne elemente i kompozicijska načela * tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu :   * materijale i postupke (rad s različitim materijalima) * likovne elemente i kompozicijska načela * tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). |
| **ISHOD: OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.  Učenik prepoznaje poticaj i način na | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.  Učenik prepoznaje poticaj i način na |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| originalnosti i uloženog truda. |  | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. | | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. |
| Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. | Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje. | Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka. | | Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka. |
| Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu. | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao. | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu. | | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu. |
| **UMJETNOST U KONTEKSTU** | | | | |
| **ISHOD: OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.** | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | | **ODLIČAN** |
| Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik:   * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu) * prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj   okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku. | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik:   * prepoznaje karakteristike uporabnih prostora u neposrednoj okolini   (otvoreni/zatvoreni i  unutrašnji/vanjski, mali/veliki)   * prepoznaje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (znak) | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik:   * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu: karakteristike prostora:   otvoreni/zatvoreni i  unutrašnji/vanjski, mali/veliki)   * prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, znak, plakat) | | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik:   * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu: karakteristike prostora: otvoreni/zatvoreni i unutrašnji/vanjski, mali/veliki) * prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, plakat, zaštitni znak, prometni znak, piktogram) |
| **ISHOD: OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela** | | | | |
| **s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.** | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** |  | | | |
| Učenik povezuje neki od aspekata umjetničkog djela (likovni, vizualni i tematski sadržaj) s iskustvom iz svakodnevnog života i svoje okoline. | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | |
| Učenik prepoznaje njemu bliske sadržaje kao produkt likovnog i vizualnog izražavanja. | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | |

**GLAZBENA KULTURA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE** | | | |
| **ISHOD: OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba). | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima. | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima. | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima. |
| **ISHOD: OŠ GK A.1.2.** Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:   * metar/dobe * tempo * visina tona * dinamika * boja/izvođači. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbenoizražajne sastavnice u različitim skladbama. | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge. |
| **DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU** | | | |
| **ISHOD OŠ GK B.1.1.** Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste. |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s  tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica. | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s  tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i  skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice. |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.** | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. |
| Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja. | Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno. | Samostalno svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno. |
|  | **DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU** | | |
|  | **ISHOD: OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.** | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe. | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe.  Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe. |

**MATEMATIKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **BROJEVI** | | | | |
|  | **ISHOD: MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.** | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Povezuje količinu i broj. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Povezuje količinu i broj“* po zadanim elementima. | Teško povezuje količinu i broj. | Povezuje količinu i broj uz manje greške. | Povezuje količinu i broj. | Samostalno i bez upotrebe konkreta povezuje količinu i broj. |
| *Broji u skupu brojeva do 20.* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Broji u skupu brojeva do 20“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka broji u skupu do 20. | Broji u skupu brojeva do 20 prema brojevnom nizu, zadanim slijedom. | Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanom  predlošku ( 2, 4, 6, ili 3, | Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanom predlošku ( 2, 4, 6, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 7, 9, 11) uz manje greške. | ili 3, 7, 9, 11) i obrnutim slijedom točno i bez greške. |
| *Prikazuje brojeve do 20 na različite načine.* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje brojeve do 20 na različite načine“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine. | Djelomično rastavlja brojeve do 20 na ponuđene načine. | Prikazuje brojeve do 20 na različite načine uz manji poticaj. | Samostalno točno rastavlja brojeve do 20 na različite načine. |
| *Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima“* po zadanim elementima. | Uz metodički predložak djelomično čita i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i zadanim brojevnim riječima. | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima. | Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške. | Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima. |
| *Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve.* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve“* po zadanim elementima. | Isključivo vizualno razlikuje  jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve, bez potpunog razumijevanja. | Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve uz manju pomoć. | Bez učiteljeve pomoći razlikuje  jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve. | Jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve smješta na nepotpunu brojevnu crtu točno i bez pomoći. |
| *Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja.* | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanom predlošku. | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanom  predlošku i uz navođenje. | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja uz zadane primjere. | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja. |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Određuje odnos među* | Uz pomoć učitelja određuje odnos među | Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako. | Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima. | Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *količinama riječima: više – manje – jednako“* po zadanim elementima. | količinama riječima:  više – manje – jednako. |  |  |  |
| Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak“* po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak. | Uglavnom točno određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak. | Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak. | Primjenjuje odnos među brojevima u različitim okolnostima. |
| Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >,*  *< i =“* po zadanim elementima. | Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i = koristeći grafičke primjere. | Uz zadani predložak uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i = | Uglavnom točno i samostalno uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i = | Međusobno uspoređuje više brojeva matematičkim znakovima >, < i =. |
| Reda brojeve po veličini. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda brojeve po veličini“* po zadanim elementima. | Reda brojeve po veličini  isključivo po numeričkom nizu. | Reda brojeve po veličini. | Samostalno i točno reda brojeve po veličini. | Reda brojeve po veličini prema različitim nizovima. |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Čita i zapisuje redne brojeve. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Čita i zapisuje redne brojeve“* po zadanim elementima. | Uz pomoć i uglavnom točno čita i zapisuje redne brojeve. | Čita i zapisuje redne brojeve. | Čita i uredno zapisuje redne brojeve samostalno ih nižući. | Koristi se rednim brojevima do 20 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama. |
| Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem“* po zadanim elementima. | Uočava numerički redoslijed koji djelomično točno određuje rednim brojem. | Rednim brojevima prikazuje redoslijed i određuje prvoga i posljednjega u redu. | Uočava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem. | Samostalno i točno označava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Razlikuje glavne i redne brojeve. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Razlikuje glavne i redne brojeve*“* po zadanim elementima. | Teško uviđa razliku između glavnih i rednih brojeva. | Razlikuje glavne i redne brojeve. | Uočava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima koristi na točan način. | Objašnjava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima koristi na točan način. |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Zbraja i oduzima brojeve do 20. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Zbraja i oduzima brojeve do 20“* po zadanim elementima. | Zbraja i oduzima brojeve do 20 koristeći se konkretima. | Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku i manju pomoć učitelja. | Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku. | Automatizirano i točno zbraja i oduzima brojeve do 20. |
| Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom“* po zadanim elementima. | Započete i nepotpune matematičke zapise dovršava ponuđenim računskim operacijama. | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom uz manje greške. | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom. | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom samostalno i točno. |
| Imenuje članove u računskim operacijama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje članove u računskim operacijama“* po zadanim elementima. | Imenuje članove u računskim operacijama uz napisani predložak. | Imenuje članove u računskim operacijama isključivo ako su zadani po redoslijedu računske radnje. | Točno imenuje članove u računskim operacijama. | Uočava imena članova u računskim operacijama u zadanim zadatcima te ih koristi u govoru. |
| Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja“* po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine završavajući započete jednostavne primjere. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć. | Uočava pravila asocijativnosti i komutativnosti i primjenjuje ih samostalno i točno. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Određuje nepoznati broj u jednakosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Određuje nepoznati broj u jednakosti“* po zadanim elementima. | Isključivo uz grafički prikaz zadatka i prisustvo učitelja određuje nepoznati broj u jednakosti. | Određuje nepoznati broj u jednakosti koristeći konkrete ili crtež. | Uz poneku grešku određuje nepoznati broj u jednakosti. | Primjenjujući vezu zbrajanja i oduzimanja samostalno, brzo i točno određuje nepoznati broj u jednakosti. |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Postavlja matematički problem (određuje što  je poznato i nepoznato, predviđa/istražuje i odabire strategije,  donosi zaključke i određuje moguća rješenja). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Postavlja matematički problem*“* po zadanim elementima. | Uz vođenje i dodatne primjere postavlja matematički problem. | Donosi zaključke rješavajući jednostavne primjere. | Uz manju asistenciju postavlja matematički problem, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije. Donosi uglavnom ispravne zaključke. | Postavlja matematički problem, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije, donosi zaključke i određuje moguća rješenja. |
| Koristi se stečenim spoznajama u  rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka“* po zadanim elementima. | Uz stalnu podršku učitelja povezuje stečena znanja i primjenu istih. | Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava samo jednostavne brojevne izraze. | Uglavnom se samostalno koristi stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i  problemskim  situacijama iz svakodnevnoga života). | Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života). |
| Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim zadatcima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u* | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u zadatcima sa grafičkim prikazom. | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim | Koristi se stečenim spoznajama odabira matematičkih zapisa uspoređivanja brojeva ili |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *tekstualnim zadatcima“* po zadanim elementima. |  | jednostavnijim tekstualnim zadatcima. | zadatcima uz manju pomoć učitelja. | računskih operacija u tekstualnim zadatcima. |
| Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem“* po zadanim elementima. | Prema zadanim smjernicama i uz prisustvo učitelja smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem. | Uz zadane predloške smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem. | Smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem. | Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem, samostalno ih postavlja i točno rješava. |
| **ALGEBRA I FUNKCIJE** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ MAT B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Uočava uzorak nizanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava uzorak nizanja“* po zadanim elementima. | Teško određuje uzorak nizanja. | Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja. | Uočava uzorak nizanja. | Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima. |
| Objašnjava pravilnost nizanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava pravilnost nizanja“* po zadanim elementima. | Prema više jednakih primjera uz pomoć i vođenje tumači pravilnost nizanja jednostavnijih primjera. | Objašnjava pravilnost nizanja jednostavnijih primjera. | Objašnjava pravilnost nizanja. | Objašnjava pravilnost nizanja dajući svoje primjere. |
| Objašnjava kriterije nizanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava kriterije nizanja“* po zadanim elementima. | Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja. | Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja. | Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja. | Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niže po zadanome kriteriju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Niže po zadanome kriteriju“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka niže po zadanome kriteriju. | Nastavlja nizati jednostavne nizove. | Niže po zadanome kriteriju. | Uočava kriterije nizanja i po njima samostalno niže. |
| **OBLIK I PROSTOR** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.** | | | | | |
| **RADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac“* po zadanim elementima. | Razlikuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac. | Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške. | Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima. | Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitog iskustva prisjećanjem. |
| Imenuje ravne i zakrivljene plohe. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje ravne i zakrivljene plohe“* po zadanim elementima. | Razlikuje ravne i zakrivljene plohe | Imenuje i uz poticaj pokazuje ravne i zakrivljene plohe. | Pokazuje ravne i zakrivljene plohe na didaktičkim modelima. | Pronalazi ravne i zakrivljene plohe u okolini te ih samostalno izdvaja. |
| Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug“* po zadanim elementima. | Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje ali ih sa likovima povezuje samo uz prisustvo modela geometrijskih tijela. | Ravne plohe geometrijskih tijela uz poticaj imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug. | Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug. | Samostalno izdvaja ravne i zakrivljene plohe s geometrijskih tijela i imenuje ih kao geometrijske likove. |
| Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut“* po zadanim elementima. | Izdvaja i opisuje ali ne imenuje geometrijske likove. | Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške. | Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima. | Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitog iskustva prisjećanjem. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte“* po zadanim elementima. | Razlikuje ravne i zakrivljene crte, crta ih uz zadane predloške i naputke. | Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte. | Razlikuje, uspoređuje i crta zakrivljene i ravne crte te se koristi ravnalom pri crtanju ravnih crta. | Crta zakrivljene i ravne crte te se ravnalom koristi na pravilan način, ravne crte crta slijeva udesno. |
| Koristi se ravnalom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se ravnalom“* po zadanim elementima. | Koristi se ravnalom uz stalno podsjećanje. | Koristi se ravnalom uz podsjećanje na ispravan način korištenja ravnala. | Uglavnom pravilno se služi ravnalom te crta njime pravilnim smjerom. | Pravilno se služi ravnalom te crta njime pravilnim smjerom. |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Prepoznaje istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Prepoznaje istaknute točke*  *i označava ih velikim tiskanim slovima“* po zadanim elementima. | Istaknute točke prepoznaje uz pomoć, povremeno ih označava  velikim tiskanim slovima. | Prepoznaje istaknute točke i povremeno ih označava velikim tiskanim slovima. | Prepoznaje istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima. | Samostalno prepoznaje i ističe točke i označava ih velikim tiskanim slovima. |
| Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Prepoznaje istaknute točke*  *i označava ih velikim tiskanim slovima“* po zadanim elementima. | Određuje samo vrhove geometrijskih likova kao točke. | Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke prema riješenom primjeru. | Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke. | Određuje vrhove  geometrijskih tijela i likova kao točke, označava ih i imenuje velikim početnim slovom. |
| Crta (ističe) točke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Crta (ističe) točke“* po zadanim elementima. | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta uz dodatnu pomoć učitelja. | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta te na geometrijskim likovima. | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima uz povremene poticaje. | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima bez poticaja. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJERENJE** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ MAT D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivom svojstvu.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Prepoznaje odnose među predmetima:  dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Prepoznaje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak“* po zadanim elementima. | Prepoznaje odnose među predmetima:  dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak. | Uspoređuje odnose među predmetima:  dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak te ih objašnjava. | Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu. | Samostalno uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu. |
| Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt“* po zadanim elementima. | Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt. | Međusobno  uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt. | Uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt te ih po tim svojstvima razvrstava. | Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu. |
| **ISHOD: OŠ MAT D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna. | Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna. | Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna. | Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna. |
| Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna“* po zadanim elementima. | Služi se kunama pri jednostavnijim radnjama. | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna uz pomoć i zadane primjere. | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna. | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20“* po zadanim elementima. | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke. | Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica, računa s novcem jednostavnije zadatke. | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20. | Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica, lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 20. |
| **PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | | | | | |
| **ISHOD: OŠ MAT E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Određuje skup prema nekome svojstvu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje*  *skup prema nekome svojstvu“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka članove svrstava u skupove. | Prema zadanim smjernicama određuje skup prema nekome svojstvu. | Određuje skup prema određenom svojstvu. | Brzo, lako i točno imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup. |
| Prebrojava članove skupa. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Prebrojava članove skupa“* po zadanim elementima. | Uz pomoć i poticaj prebrojava članove skupa. | Uglavnom samostalno prebrojava članove skupa. | Prebrojava članove skupa. | Prebrojava članove skupa i imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup |
| Uspoređuje skupove. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje skupove“* po zadanim elementima. | Skupove uspoređuje tek nakon skretanja pozornosti na njihova svojstva. | Uspoređuje skupove. | Uviđa kriterij po kojemu su članovi podijeljeni u skupove i uspoređuje ih. | Samostalno formira skupove po određenim kriterijima. |
| Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine“* po zadanim elementima. | Matematičke pojmove  prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja. | Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz | Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove  na različite načine (crtež, | Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na  različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom |
|  |  |  | pomoć i asistenciju učitelja. | skup, piktogram i jednostavna tablica). | samostalnog rješavanja zadataka. |
| Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama*“* po zadanim elementima. | Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podatcima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja. | Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja. | Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice. | Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama. |

**PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS** | | | | | |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove“* po zadanim elementima. | Ne uočava dio cjeline te mogućnost dijeljenja cjeline na sitnije dijelove. | Uočava dijelove cjeline, samostalno ju ne dijeli na sitnije dijelove. | Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove. | Samostalno otkriva da cjelinu čine dijelovi te različite cjeline dijeli na sitnije dijelove. |
| Dijelovi i cjeline imaju  različita svojstva/obilježja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja“* po zadanim elementima. | Teško razlikuje dio od cjeline te samo uz navođenje i pomoć uočava njihova osnovna svojstva. | Uočava, ali ne objašnjava svojstva dijelova i cjeline. | Razlikuje i objašnjava većinu svojstava/obilježja dijelova i cjelina. | Nabraja i objašnjava različita svojstva dijelova i njihovih cjelina. |
| Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi“* po zadanim elementima. | Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi isključivo pomoću primjera. | Uz navođenje uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi. | Bez većih teškoća uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi. | Brzo i argumentirano uočava, povezuje i objašnjava red u prirodi na primjeri biljaka, životinja i ljudi. |
| Uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje obilježja* | Navodi, ali ne uspoređuje obilježja | Uspoređuje obilježja živoga, svojstva | Navodi i uspoređuje obilježja živoga, | Opisuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu“* po zadanim elementima. | živoga i neživoga u neposrednom okolišu. | neživoga u neposrednome okolišu. | svojstva neživoga u neposrednome okolišu. | uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš. |
| Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju“* po zadanim elementima. | Nepotpuno imenuje tvari u svom okružju. | Imenuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.). | Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.). | Povezuje i uspoređuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.). |
| Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima“* po zadanim elementima. | Djelomično se prisjeća svojstva tvari istražena osjetilima. | Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima. | Razlikuje i klasificira svojstva istraživanih tvari svojim osjetilima. | Uspoređuje i analizira svojstva tvari te ih istražuje osjetilima. |
| Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva“* po zadanim elementima. | Prema jasnim i kratkim uputama otkriva da se tvari mogu miješati. | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se tvari mogu miješati. | Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva. | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva mogućnosti miješanja  tvari i otkriva i istražuje njihova svojstva svojim osjetilima. |
| Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine  primjenom određenoga  kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine*  *primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima“* po zadanim elementima. | Netočno i nepotpuno  razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija. | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom zadanog kriterija. | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine  primjenom određenoga  kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja. | Točno i s lakoćom bića,  tvari ili pojave razvrstava u skupine prema zadanom kriteriju, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječak*a*“* po zadanim elementima. | Imenuje dijelove svoga tijela nepotpuno i netočno. Prepoznaje i uočava razlike između dječaka i djevojčice tek uz navođenje i pojašnjenja. | Uz poticaj imenuje dijelove svoga tijela i razlike između djevojčica i dječaka. | Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka. | Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela i primjerima prepoznaje i potkrepljuje razlike između djevojčice i dječaka. |
| Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja“* po zadanim elementima. | Imenuje samo glavne dnevne obroke uz navođenje. Prema zadanim primjerima uviđa važnost i povezanost održavanja osobne čistoće, tjelovježbe i zdravlja. | Navodi dnevne obroke i uz poticaj povezuje očuvanje zdravlja s čistoćom i tjelovježbom. | Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja. | Imenuje i predlaže poželjne primjere dnevnih obroka. Uviđa važnost redovitog održavanja osobne čistoće i tjelovježbe te njihovu vezu s očuvanjem zdravlja. |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena“* po zadanim elementima. | Uz učiteljevu pomoć ili za modelom određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba, opaža organiziranost vremena u kratkim i jasnim zadacima uz predložak. | Određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba uz poneka navođenja, opaža organiziranost vremena na osobnom iskustvu i uz primjer. | Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena. | Samostalno, točno i različitim smjerom nabraja dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena. |
| Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra i u | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje vremenski* | Isključivo uz predložak prikazuje vremenski slijed događaja u | Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, | Opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na | Na vremenskoj crti opisuje i prikazuje vremenski slijed |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| odnosu na doba dana (npr. Vremenska crta). | *slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra i u odnosu na doba dana“* po zadanim elementima. | odnosu na doba dana i neke dane u tjednu i neka godišnja doba. | uz pomoć ih prikazuje u odnosu na dane u tjednu i godišnja doba. | doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba uz povremeni poticaj. | događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba točno i s lakoćom. |
| Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena“* po zadanim elementima. | Reda pravilno dane u tjednu uz predložak ili pomoć. | Reda većinom pravilno dane u tjednu, ali teže prepoznaje važnost organiziranosti vremena (dan, tjedan). | Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena. | Reda pravilno dane u tjednu bez obzira na zadani slijed i prepoznaje i opisuje važnost organiziranosti vremena. |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi,  radni prostor, prostorije...). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Uspoređuje organizaciju doma i škole“* po zadanim elementima. | Prema primjeru i uputama nabraja i kratko uspoređuje organizaciju doma i škole. | Nabraja organizaciju doma i škole, ali uspoređuje uz pomoć i kraće navođenje. | Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije...). | Opisuje organiziranost različitih prostora i pravila i primjere njihove primjene u neposrednome okružju te razlikuje iste. |
| Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi“* po zadanim elementima. | Povremeno prepoznaje važnost uređenja prostora, ali ne shvaća svoju ulogu o vođenju reda u domu i školi, djeluje tek uz poticaj i jasne zadatke. | Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi, ali brigu vodi o redu isključivo uz naputak. | Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi. | Navodi svoje dužnosti u obitelji i školi te opisuje svoje djelovanje kako u domu, tako i u školi. |
| Prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje organizaciju* | Djelomično prepoznaje organizaciju prometa, ali još uvijek se ne | Prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, | Kreće se u poznatom prostoru (put od škole do kuće ili promet oko | Prepoznaje i primjenjuje bez dodatnih uputa dogovorena i upoznata |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| vozači, prometni znakovi). | *prometa“* po zadanim elementima. | snalazi sigurno u organizaciji prometa primjerenoj njegovoj dobi (pješak, pješački prijelaz, prometnica, pločnik) te ga je potrebno nadzirati u prometu. | vozači, prometni znakovi). | škole) prema unaprijed dogovorenim pravilima samostalno. | pravila u organizaciji prometnica, kako u poznatom i bliskom okružju, tako i u manje poznatom prostoru. |
| Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje“* po zadanim elementima. | Uz pomoć i navođenje navodi organiziranost njemu bliske zajednice (razred-škola, obitelj) te prepoznaje njemu  bliska pravila i njihovu važnost u djelovanju zajednice. | Uz jasan primjer opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje, ali je ista potrebno sustavno ponavljati. | Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje uz manja navođenja i upute. | Shvaća, opisuje i na osobnom iskustvu pojašnjava organiziranost zajednice (npr. vrtić, razred, škola, susjedstvo, naselje..) te uviđa važnost pravila i pridržavanja pravila za djelovanje zajednice. |
| Uspoređuje pravila u domu i školi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Uspoređuje pravila u domu i školi*“* po zadanim elementima. | Razlikuje pravila u domu i školi, ali ne uspoređuje ih. | Uspoređuje većinu pravila u domu i školi koja su unaprijed određena i pojašnjena. | Uspoređuje pravila u domu i školi, određuje važnost istih. | Uspoređuje i objašnjava sličnosti i razlike pravila u domu i školi te opisuje kako se pridržava istih. |
| Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„*Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada*“* po zadanim elementima. | Teško određuje svoje dužnosti u zajednicama koje pripada. | Opisuje svoje dužnosti prema zadanom  primjeru (kućni red škole, razredna pravila, dužnost u domu). | Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada. | Navodi i opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada te objašnjava zašto je važno izvršavati svoje dužnosti. |
| **B: PROMJENE I ODNOSI** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Opisuje vremenske  prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Opisuje vremenske  prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj*“* po zadanim elementima. | Navodi vremenske  prilike, rast i razvoj  biljke, svoj rast i razvoj, ali teže samostalno opisuje, tek uz pomoć i navođenje. | Opisuje vremenske  prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj prema primjeru te uz dodatne upute. | Opisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe i svoj rast i razvoj prema kraćim uputama. | Samostalnoopisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe i svoj rast i razvoj |
| Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu*  *biljaka, životinja i ljudi“* po zadanim elementima. | Navodi izmjenu dana i noći i shvaća izmjenu, ali teže povezuje izmjenu dana i noći s izmjenom godišnjih doba i promjena u životu biljaka, životinja i ljudi. | Reproducira naučeno o izmjeni dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu živih bića. | Opisuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu  biljaka, životinja i ljudi uz poneke dodatne upute. | Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s  promjenama u životu  biljaka, životinja i ljudi te samostalno zaključuje o povezanosti i promjenama. |
| Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu“* po zadanim elementima. | Promatra promjene u prirodi u  neposrednome okolišu, opisuje prema uputama, djelomično uspoređuje tek nakon primjera. | Promatra i opisuje promjene u prirodi u neposrednome okolišu, ali samostalno ne uspoređuje. | Promatra i predviđa uz kratke upute promjene u prirodi u neposrednome okolišu. | Promatra, uspoređuje i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu bez pomoći i točno. |
| Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi“* po zadanim elementima. | Prepoznaje važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi, ali se ne izražava samostalno svojim | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi prema obrascu koji je usvojio u školi, svoje primjere navodi tek | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi. | Brine se o sebi i prirodi oko sebe te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje savjete i ideje. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi. | nakon dodatnih pojašnjenja i primjera. |  |  |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima“* po zadanim elementima. | Razlikuje dan i noć, prepoznaje neke aktivnosti s dobom dana i noći, ali ne zaključuje samostalno o izmjeni i vremenskim odrednicama pojedine aktivnosti. | Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima uz dodatne upute. | Razlikuje dan i noć te povezuje i opisuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima. | Primjenjuje i raščlanjuje vlastite i obiteljske obveze i aktivnosti te uspoređuje izmjenu dana i noći s aktivnostima koje se u nekom od doba dana izvode samostalno i točno. |
| Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost“* po zadanim elementima. | Djelomično ili uz pomoć određuje izmjenu jučerdanas-sutra, njihovu promjenjivost navodi tek nakon zadanog riješenog primjera. | Određuje odnos jučerdanas-sutra prema uputama ili zadanom primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost. | Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost. | Pretpostavlja prema osobnom primjeru, ali i prema iskustvima drugih o odnosu jučer-danassutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti |
| Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava* | Nabraja 4 godišnja doba naučenim  slijedom, ali isključivo uz pomoć i vođeni razgovor prepoznaje | Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu. | Objašnjava smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu. | Vremenskim slijedom prati, prepoznaje i opisuje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava izmjeni |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *određenomu godišnjem dobu“* po zadanim elementima. | izmjenu. Osobne navike prilagođava godišnjem dobu prema uputama, ali ne i samostalno. |  |  | godišnjih doba te pojašnjava zašto to čini. |
| Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i*  *noći i smjenu godišnjih doba“* po zadanim elementima. | Prema zadanom kalendaru prirode učenik promatra i bilježi jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i godišnjih doba. | Prema unaprijed dogovorenim uputama  (kalendar prirode, zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba. | Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba. | Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba. |
| Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetim*a*“* po zadanim elementima. | Isključivo uz dodatne upute i pojednostavljene zadatke učenik reda svoje obveze, aktivnosti i događaje na vremenskoj crti. | Učenik prikazuje svoje obveze/događaje na vremenskoj crti i umnoj mapi prema unaprijed  određenim smjernicama i jednostavnim uputama. | Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu prema zadanim smjernicama. | Učenik se koristi vremenskom crtom ili drugim prikazima vremenskoga slijeda (IKT aplikacije, zadane ili samostalno kreiraneprilagođene, umne mape, karte znanja i slično), kako bi pratio ili planirao vlastite aktivnosti u danu i/ili tjednu Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu bez ikakvih dodatnih uputa i smjernica. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila“* po zadanim elementima. | Rijetko se samostalno snalazi u neposrednome okružju doma i škole, shvaća primjenu prometnih pravila isključivo uz dodatne upute i pomoć učitelja. | Većinom se snalazi u neposrednom okružju doma i škole, s tim da je prometna pravila kojih se treba pridržavati potrebno svakodnevno ponavljati kako ih ne bi svaki put prepoznavao, ili poštivao uz pomoć, nego se samostalno snalazio. | Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila uz poneko odstupanje. | Samostalno se snalazi u neposrednome okružju doma i škole (put od škole do kuće), prometna pravila prepoznaje, pridržava ih  se pravilno i pravovremeno. |
| Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice“* po zadanim elementima. | Istražuje vlastiti položaj i  položaj druge  osobe/predmeta u  učionici, ali ga određuje isključivo prema sebi i prostoriji u kojoj se nalazi, ne predviđa položaje izvan prostorije i prema zamišljanju. | Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice uz smjernice i upute. | Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice. | Smješta sebe/predmete u određene položaje u prostoriji ili izvan u položaje i zorno i prema zamišljanju. |
| Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno,* | Prepoznaje odnose: gore-dolje, naprijednatrag, ispred-iza, lijevodesno, unutar-izvan, ispod-iznad. | Razlikuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispodiznad. | Primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijednatrag, ispred-iza, lijevodesno, unutar-izvan, ispod-iznad. | Određuje položaj prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu pravila (samostalno primjenjuje i zaključuje o |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *unutar-izvan, ispod-iznad“* po zadanim elementima. |  |  |  | odnosima gore-dolje, naprijed-natrag, isprediza, lijevo-desno, unutarizvan, ispod-iznad). |
| Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostor*u*“* po zadanim elementima. | Uz upute prepoznaje promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru. | Razlikuje i djelomično uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru. | Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru. | Samostalno otkriva promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući ili zamišljajući mijenjanje položaja u prostoru. |
| **C: POJEDINAC I DRUŠTVO** | | | | | |
| **ISHOD: PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima,  interesima, vrijednostima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima“* po zadanim elementima. | Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada | Razlikuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada | Otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima. | Aktivno opisuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada (razred, škola, obitelj, interesna skupinaklub/društvo) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka na zadanim primjerima sasvim djelomično zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje. | Djelomično samostalno zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje. | Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje uz poneke smjernice. | Zaključuje i objašnjava o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje (ponašanje u interesnoj grupi, razredu/pravila i slično). |
| **ISHOD: PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupke** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Upoznaje ljudska prava i prava djece i razgovara o njima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Upoznaje ljudska prava i prava djece i razgovara o njima“* po zadanim elementima. | Prepoznaje ljudska prava djece, ali razgovara o njima kratkim i jednostavnim većinom odgovorima. | Imenuje većinu ljudskih prava djece i razgovara o njima uz upute i dogovoreni plan razgovora. | Imenuje i opisuje uz manje mjernice ljudska prava i prava djece te razgovara o pravima koje ima. | Obrazlaže i opisuje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke. |
| Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i* | Prepoznaje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi. | Razlikuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi. | Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi. | Primjenjuje, objašnjava i zaključuje o pravilima i primjeni istih, obavlja  dužnosti samoinicijativno, svjestan posljedica nepoštivanja pravila i normi, odgovorno, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *školi“* po zadanim elementima. |  |  |  | savjesno i svjesno, kako u razrednoj zajednici, tako u školi i izvan nje. |
| Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost“* po zadanim elementima. | Prepoznaje prava i dužnosti, ali dužnosti teže poima i preuzima. | Razlikuje prava i dužnosti, ali dužnosti i obveze izvršava uz stalno podsjećanje. | Razlikuje prava i dužnosti te obavlja dužnosti i preuzima odgovornost uz poneka manja odstupanja. | Razlikuje prava od dužnosti te iste i obavlja uvažavajući shvaćajući važnost izvršavanja i obveza, s obzirom na prava. |
| Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima“* po zadanim elementima. | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima uz poticaj, dodatna pojašnjenja i pomoć. | Relativno se većinom ponaša u skladu s pravima djece i razgovara o njima. | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima, potiče i podržava ideje o uključivanju u akcije koje pomažu djeci kojoj su prava ugrožena. | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima te obrazlaže o važnosti prava djece te o djeci kojima su prava ugrožena i predlaže kako im njihova razredna zajednica može pomoći (Unicef-Afrika i slično). |
| Predlaže načine rješavanja problema. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Predlaže načine* | Rijetko samostalno predlaže načine rješavanja problema. | Potaknut primjerom predlaže načine rješavanja problema. | Predlaže načine rješavanja problema. | Predlaže zanimljive načine rješavanja problema. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *rješavanja problema“* po zadanim elementima. |  |  |  |  |
| Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112“* po zadanim elementima. | Potrebno ga je poticati na svjesnu i odgovornu uporabu brojevima za hitne slučajeve. | Većinom se uz poticaj koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112. | Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112. | Koristi se, svjesno, savjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112 te uviđa važnost ne poigravanja s važnim telefonskim brojevima iz zabave. |
| Ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu“* po zadanim elementima. | Ponekad oscilira u odgovornom ponašanju prema svome zdravlju i brizi za okoliš, ali na poticaj većinom pozitivno reagira. | Razlikuje odgovorno ponašanje od neodgovornoga u domu, školi, javnim mjestima, prometu, te se ponaša u skladu s dogovorenim pravilima i normama uz povremeni poticaj. | Odgovorno se ponaša u domu, školi, na javnim mjestima i u prometu prema svome zdravlju i okolišu te brine o čistoći okoliša. | Ponaša se odgovorno, pristojno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome  zdravlju i okolišu te svojim ponašanjem služi za primjer ostalima. |
|  | | |  | | |
| **D: ENERGIJA** | | | | | |
| **ISHOD: PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu“* po zadanim elementima. | Prepoznaje i imenuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu. | Razlikuje i imenuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu. | Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu. | Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu, navodi uređaje ili predmete kojima se koristi, opaža što ih pokreće te opisuje |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti. |
| Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu  javiti pri uporabi uređaja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja“* po zadanim elementima. | Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu  javiti pri uporabi uređaja. | Razlikuje i opisuje opasnosti koje se mogu  javiti pri uporabi uređaja. | Opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri nepravilnoj uporabi uređaja te imenuje načine na koje se mogu opasnosti ukloniti uz poneki poticaj pri objašnjavanju. | Opisuje na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu te opisuje i objašnjava opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja i kako reagirati pri pojavi opasnosti. |
|  | | |  | | |
| **ISTRAŽIVAČKI PRISTUP** | | | | | |
| **ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.** | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima“* po zadanim elementima. | Prema jasnim i kratkim uputama opisuje svijet oko sebe. | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerenjima može opažati i opisivati svijet i promjene oko nas. | Otkriva svojstva i osobine svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerenjima uz povremeno vođeno izlaganje. | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe, služeći se svojim osjetilima, mjerenjima i IKT tehnologijom. |
| Crta opaženo i označava/imenuje dijelove. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Crta opaženo i označava/imenuje* | Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s | Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru. | Crta opaženo i označava dijelove. | Crta opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *dijelove“* po zadanim elementima. | usvojenim tehnikama čitanja i pisanja. |  |  |  |
| Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju“* po zadanim elementima. | Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju. | Reproducira uočene uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju. | Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje. | Prepoznaje i objašnjava uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju. |
| Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Potaknut primjerom postavlja povezana pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Samoinicijativno  postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. |
| Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama“* po zadanim elementima. | Isključivo uz predložak postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka samostalno daje odgovore i pojašnjava. | Uspoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu. |
| Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo“* po zadanim elementima. | Prepoznaje uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru. | Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo. | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo. | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način. |
| Uočava probleme i predlaže rješenja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava probleme i* | Prepoznaje probleme, ali ne predlaže rješenja. | Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice. | Uočava probleme i predlaže rješenja. | S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način. |
|  | *predlaže rješenja“* po zadanim elementima. |  |  |  |  |
| Raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine – crtežom, slikom  (piktogramima), grafom i sl. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  *„Raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine“* po zadanim elementima. | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika. | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. |
| Donosi jednostavne zaključke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Donosi jednostavne zaključke“* po zadanim elementima. | Teže donosi jednostavne zaključke. | Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima. | Donosi jednostavne zaključke. | Donosi složenije zaključke samostalno i jasno. |

# 

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja** | | | | | | | | | | |
| **ISHOD: OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.** | | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | | | | **VRLO DOBAR** | | | | **ODLIČAN** | |
| Izvodi raznovrsne prirodne načine gibanja za ovladavanje prostorom, preprekama, otporom i baratanjem predmetima. | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno. | | | | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene korekcije od strane učitelja. | | | | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno. | |
| Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja. | Prema primjeru prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja. | | | | Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno. | | | | Prepoznaje i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja. | |
| **ISHOD: OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.** | | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | | | | **VRLO DOBAR** | | | | **ODLIČAN** | |
| Sudjeluje u jednostavnim motoričkim igrama. | Ne razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute. | | | | Igru provodi prema uputi. | | | | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti. | |
| **Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti** | | | | | | | | | | |
| **ISHOD: OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.** | | | | | | | | | | |
| Sudjeluje u praćenju svoje visine i tjelesne mase. | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | | | | | | | |
| Razlikuje tjelesnu visinu od tjelesne mase. | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | | | | | | | |
| Pronalazi svoje mjesto u svrstavanju prema visini (vrsta...). | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | | | | | | | |
| **Predmetno područje C: Motorička postignuća** | | | | | | | | | | |
| **ISHOD: OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.** | | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **DOBAR** | | | **VRLO DOBAR** | | | | **ODLIČAN** | | |
| **RAZRADA ISHODA:**  Prati i prepoznaje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja. | | | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja. | | | | Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja. | | |
| **Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja** | | | | | | | | | | |
| **ISHOD: OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.** | | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | | | | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | | | **ODLIČAN** |
| Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju. | | | | | | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** | | | | |
| Brine se o opremi za TZK. | Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad. | Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK. | | | | Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK | Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK. | | | Redovito donosi urednu i čistu odgovarajuću opremu za TZK. |
| **ISHOD: OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.** | | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | | | | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | | | **ODLIČAN** |
| Prihvaća pravila igre. | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | | | | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | | | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. |
| Razmatra prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja u igri. | Nedovoljno razvijen osjećaj samokontrole, u igri je prisutno neprihvatljivo ponašanje. | Odgovornost za neprihvatljivo ponašanje prihvaća tek nakon intervencije učitelja. | | | | U igri ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja. | U igri se uglavnom ponaša primjereno. | | | U igri se ponaša primjereno, prihvaća odgovornost za svoje ponašanje. |