PODRUČNA ŠKOLA LAMINAC

1. RAZRED

**KRITERIJI VREDNOVANJA USVOJENOSTI ODGOJNO - OBRAZOVNIH ISHODA**

Učiteljica: Kristina Štefović

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA**  |  |
|  | **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.**  |  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama“* po zadanim elementima.  | Djelomično razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.  | Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama uz poticaj i dodatna pitanja.  | Samostalno oblikuje razgovor u skladu sa svojim interesima i potrebama uz manji poticaj. | Samostalno i bez poticaja razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama te primjenjuje pravilnu jezičnu intonaciju. |
| postavlja jednostavna pitanja;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja jednostavna pitanja“* po zadanim elementima.  | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.  | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.  | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi.  | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| odgovara cjelovitom rečenicom;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara cjelovitom rečenicom“* po zadanim elementima.  | Na postavljena pitanja odgovara kratkom, gramatički nepravilnom i nepotpunom rečenicom. | Odgovara na postavljena pitanja kratkim rečenicama.  | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.  |
| upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti,*  | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli ne shvaćajući njihovo značenje u aktivnosti govorenja.  | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli bez dodatnog konteksta.   | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli uz kraće dodatno pojašnjenje.   | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli jasno i uz pojašnjenje i te su riječi dio svakodnevne samostalne komunikacije.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *izvoli“* po zadanim elementima.  |  |  |  |  |
| govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu“* po zadanim elementima.  | Rečenice povezuje u kraću cjelinu isključivo uz predložak i navođenje.   | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu uz dodatna pitanja i sugestije učitelja.   | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu.   | Inicira razgovor koji povezuje u cjelinu bez poticaja i navođenja te rečenice suvislo i jasno povezuje u tematsku cjelinu.  |
| izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem“* po zadanim elementima.  | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.  | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.   | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.  | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem.  |
| točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi“* po zadanim elementima.  | Greške u intonaciji kao i netočan poredak riječi u rečenici uočava isključivo pomoću modela.   | Prema zadanim smjernicama točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  | Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.   | Spretno, samostalno i točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.   |
| poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora“* po zadanim elementima.  | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora isključivo uz stalno podsjećanje na norme lijepoga ponašanja.  | Većinom poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora spretno i argumentirano.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora“* po zadanim elementima.  | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju.   | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj.  | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.   | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom i interakcijom.   |
| odgovara na pitanja o slušanome tekstu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja o slušanome tekstu“* po zadanim elementima.  | Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje.   | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu.   | Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  |
| postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi“* po zadanim elementima.  | Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak.  | Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj.   | Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.   | Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno.   |
| točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu“* po zadanim elementima.  | Nakon višekratnog i učestalog ponavljanja čestih riječi i glasova iste ponavlja i pravilno intonira zadane rečenice.  | Točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.   | Točno izgovara učestale glasove i riječi te primjenjuje pravilnu rečeničnu intonaciju.   | Točno izgovora glasove i riječi hrvatskoga standardnog književnog jezika, te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.  |
| spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga*  | Teže spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora.  | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora uz dodatna pojašnjenja.  | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora.  | U svakodnevnom govoru koristi i produbljuje riječi na temelju razgovora.  |

|  |
| --- |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova“* po zadanim elementima.  | Razlikuje slovo od drugih znakova uz dopunu i pojašnjenje, prepoznaje dio slova.  | Razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje većinu slova.  | Razlikuje slovo od drugih znakova i prepoznaje slova čineći manje greške.  | Razlikuje sva slova i prepoznaje ih samostalno i bez poticaja.  |
| povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu“* po zadanim elementima.  | Teže povezuje napisano slovo s glasom; povremeno povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.  | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu uz manje greške i dodatni poticaj.  | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.  | Samostalno i točno povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu s lakoćom.  |
| čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima.  | Čita kraće riječi i rečenice metodom slovkanja.  | Sporo i nesigurno čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  | Čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  | Brzo i tečno čita rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  |
| odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na jednostavna pitanja*  | Nakon čitanja teksta odgovara na jednostavna pitanja uz stalni poticaj i potpitanja. | Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta.  | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *nakon čitanja teksta“* po zadanim elementima.  |  |  |  |  |
| postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju“* po zadanim elementima.  | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.  | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.  | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi.  | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta (npr. Matematika, Priroda i društvo...)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta“* po zadanim elementima.  | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.  | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu“* po zadanim elementima.  | Povezuje određene glasove s odgovarajućim slovima čineći greške; razlikuje neka slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz pomoć i poticaj.  | Većinom povezuje glas s odgovarajućim slovom te razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz povremena slovkanja i slogovno čitanje.  | Povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu.  | Povezuje glas s odgovarajućim slovom točno i pravovremeno; razlikuje slova od drugih znakova bez greške; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu ispravno i jasno.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma“* po zadanim elementima.  | Griješi u pisanju velikih i malih slova školskog formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskog formalnog pisma.  | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova.  | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove).  | Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  |
| prepisuje riječi i rečenice;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepisuje riječi i rečenice“* po zadanim elementima.  | Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima.  | Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga.  | Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.  | Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.  |
| samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima“* po zadanim elementima.  | Povremeno samostalno piše riječi i rečenice samo s nekim naučenim slovima, izostavlja slova koja nisu naučena ili ih mijenja s nekim drugim slovima.  | Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima prema uputama i uz pojašnjenja.  | Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima uz greške u pisanju nekih slova.  | Samostalno piše riječi i rečenice naučenim slovima točno, lako i pravovremeno jer je usvojio zadana slova školskog formalnog pisma te ih piše pravilno primjenjujući dosad obrađena jezična pravila u pisanju.  |
| oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima.  | Uz stalni poticaj i navođenje oblikuje kratak pisani tekst ne vodeći računa o primjeni pravopisnih pravila.  | Oblikuje kratak pisani tekst u formi odgovora na postavljena pitanja.  | Oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju.  | Samostalno oblikuje pisani tekst razrađujući priču i vodeći računa o urednosti i strukturi fabule.  |
| ističe pisanje velikog početnog slova: prva  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ističe*  | Metodom pokušaja i pogrešaka piše veliko  | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva  | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva  | Promatrajući primjere samostalno donosi  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju;  | *pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju“* po zadanim elementima.  | početno slovo u rečenici, imenima i prezimenima ljudi te naseljenih mjesta u okružju.  | riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) samo na poznatim primjerima. Pravopisna pravila ne prenosi na ostale primjere.  | riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) primjenjujući naučena pravopisna pravila.  | pravopisna pravila za pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) te ih koristi u pisanju.  |
| piše rečenični znak na kraju rečenice  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše rečenični znak na kraju rečenice“* po zadanim elementima.  | Uz stalna podsjećanja piše rečenični znak na kraju rečenice.  | Piše rečenični znak na kraju rečenice uz povremena podsjećanja.  | Piše rečenični znak na kraju rečenice.  | Samostalno određuje vrstu rečenice te analogno tome zaključuje koji znak staviti.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| *izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice;*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice“* po zadanim elementima.  | Izabire isključivo poznate riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz više vremena i pomoći.  | Povremeno izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz dodatne upute.  | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice s lakoćom i sigurnošću u izvedbu.  |
| *traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije;*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije“* po zadanim elementima.  | Ponekad objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije, ali mu je i tada potrebno dodatno pojasniti i približiti nepoznate riječi.  | Učenik povremeno traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije isključivo od učitelja.  | Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije od učitelja, ali s rječnikom i drugim medijima koristi uz pomoć i upute.  | Učenik sam istražuje značenja nepoznatih riječi koristeći se rječnikom ili digitalnim medijima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora;*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora“* po zadanim elementima.  | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz pojašnjavanja i pojednostavljeni vođeni razgovor.  | Objašnjava vlastitim riječima značenje nekih nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora.  | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz nezamjetne greške u značenju riječi.  | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora primjenjujući pravilnu intonaciju i produbljuje svojim primjerom.  |
| *traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni* *poredak riječi i čita s razumijevanjem* *objašnjenje značenja* *riječi*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni* *poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi“* po zadanim elementima.  | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku uz pomoć i predložak djelomično poznavajući abecedni poredak riječi. Čita slovkanjem objašnjenje značenja riječi i razumije nakon višekratnog ponavljanja.  | Traži lakše i kraće nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi čineći manje greške i relativno uspješno čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi.  | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi uz poneko slogovno čitanje.  | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi te povezuje novo sa već naučenim u smislenu cjelinu.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje različitost u kratkim i učeniku poznatim riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.  | Ponekad prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika uz zadani predložak.  | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika prema zadanom primjeru.  | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje naglasnu* *različitost riječi u* *mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku“* po zadanim elementima.  | Učenik teže prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku.  | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku u poznatim riječima i učeniku lako razumljivim riječima i izrazima uz dodatna pojašnjenja nekih riječi.  | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku čineći poneke greške.  | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku točno i lako.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| *prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi;*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi uz upute i primjere; uočava početni, središnji i završni glas u riječi korak po korak.  | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi čineći greške.  | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi.  | Pravovremeno i samostalno prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi bez ikakve pomoći i predloška/primjera.  |
| *izvodi glasovnu analizu i sintezu;*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izvodi glasovnu analizu i sintezu“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz pomoć učitelja i metodu pokušaja i pogrešaka izvodi glasovnu analizu i sintezu.  | Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih i poznatih riječi.  | Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih riječi.  | Samostalno i sigurno izvodi glasovnu analizu i sintezu na duljim i nepoznatim riječima.  |
| *pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu*  | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.   | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.   | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.   | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *opismenjavanju“* po zadanim elementima.  |  |  |  |  |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  |
| **ISHOD: OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.  | Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.  | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.  | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjereno dobi. |
| opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima“* po zadanim elementima.  | Proizvoljno i neprecizno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.  | Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima uz dodatna pitanja učitelja.  | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.  | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvodeći zaključke i poruke.  |
| prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu“* po zadanim elementima.  | Uz ponavljanje i naglašavanje riječi koje se rimuju uočava rimu.  | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu uz poticaj učitelja.  | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu.  | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu, samostalno stvara svoje rime. Slušno uočava rimu kao poklapanje u posljednjem slogu.  |
| prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama;   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i*  | Čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama prepoznaje tek uz  | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i  | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći  | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama i radi samostalnu karakterizaciju likova  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *bajkama“* po zadanim elementima.  | dodatna naglašavanja elemenata.  | vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru.  | vlastite stavove i vrijednosti.  | donoseći vlastite stavove i vrijednosti.  |
| prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu“* po zadanim elementima.  | Slušno uočava elemente igre riječima u pjesmi tek uz dodatnu pomoć.  | Prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu.  | Uočava koncept u igrama riječima i izdvaja ih u pjesmi.  | Samostalno stvara svoje igre riječima ili nadopunjuje već ponuđene.  |
| prepričava pročitanu priču vlastitim riječima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepričava pročitanu priču vlastitim riječima“* po zadanim elementima.  | Prepričava pročitanu priču uz mnogo potpitanja i poticaja.  | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima uz uporabu poštapalica i neknjiževnih izraza.  | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima.  | Prepričava i produbljuje pročitanu priču vlastitim riječima i bogatim rječnikom.  |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI**  |
| **ISHOD: OŠ HJ C. 1. 2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu“* po zadanim elementima.  | Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaje medijske sadržaje.  | Prepoznaje određene medijske sadržaje i o njima razgovara uz poticaje.  | Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.  | Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.  |
| sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša ili samostalno čita kraće* *tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu“* po zadanim elementima.  | Uz nepostojanu pažnju sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu ne povezujući sadržaje.  | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje uz pomoć učitelja.  | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje.  | Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu i o njima argumentirano razgovara.  |

**LIKOVNA KULTURA**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**  |
|  | ISHOD: OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  |
|  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| **RAZRADA ISHODA:** Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.  | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.  | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: * princip kreativne igre • likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku) • iskustvo usmjerenog opažanja
* prožimanje različitih umjetničkih formi (glazba, ples/pokret, priča, predstava, likovna i vizualna umjetnost);
 | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi: * princip kreativne igre
* likovni jezik (reproducira osnovne pojmove vezane za likovni zadatak, ali ih ne prepoznaje uvijek na svojim

djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama) * učenik prožima samo neke umjetničke forme (npr.

Priča/predstava) prema osobnom interesu to jest onome u čemu se osjeća slobodno izraziti  | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju uglavnom koristi: * princip kreativne igre
* likovni jezik (prepoznaje i povezuje osnovne pojmove vezane za likovni zadatak, uz poticaj ih uspoređuje na svojim djelima i djelima vršnjaka/umjetničkim reprodukcijama)
* učenik prožima različite umjetničke forme uz poticaj ili aktivnost u paru/skupini, s tim da naglasak stavlja na jednu od umjetnosti (npr.

slobodno se izražava i povezuje  | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju, koristi: * princip kreativne igre
* likovni jezik (prepoznaje, imenuje i uspoređuje osnovne pojmove vezane za likovni zadatak te ih uočava i povezuje na svojim djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama)
* učenik prožima različite umjetničke forme na osebujan i zanimljiv način, naglašavajući osobni doživljaj i vlastitu kreativnost (spoj plesa/glazbe/priče ili predstave s likovnom i vizualnom

umjetnošću)  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama
* upoznaje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu
* Učenik, kroz kreativnu igru, otkriva značaj osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu

   | * izražava doživljaj većinom temeljen na vlastitom iskustvu, teže povezuje misli i vanjske informacije
* uglavnom upoznaje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu uz pomoć medija, digitalnih sadržaja, zorno i praktično

       | glazbu i priču s vizualnom i likovnom umjetnošću) * uspješno izražava doživljaj temeljen na vlastitom iskustvu uz poneki poticaj
* većinom upoznaje i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu
 | * otvoreno izražava doživljaj temeljen na vlastitim osjećajima, iskustvu i povezuje s vanjskim informacijama
* samoinicijativno upoznaje, imenuje i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnu ili vizualnu umjetnost i kulturu, obrazlaže ih i prepoznaje na svom radu ili na primjerima

 |
| **ISHOD: OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju.  | Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete.  | Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete.  | Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete.  |
| **DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**  |
| **ISHOD: OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj,**  |

|  |
| --- |
| **Likovni jezik i tematski sadržaj djela**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.   | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru.  Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.  | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj.  Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.  | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno.  Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).   |
| Učenik opisuje: * materijale i postupke
* likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela

(motiv, teme, asocijacije).  | Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje: * materijale i postupke
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

   | Učenik opisuje: * materijale i postupke
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

  | Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu : * materijale i postupke (rad s različitim materijalima)
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

  |
| **ISHOD: OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te  | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.   | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na  | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| originalnosti i uloženog truda.  |  | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.  | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.  |
| Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.  | Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje.  | Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  | Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  |
| Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  |
| **UMJETNOST U KONTEKSTU**  |
| **ISHOD: OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik: * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu)
* prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj

okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku.  | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik: * prepoznaje karakteristike uporabnih prostora u neposrednoj okolini

(otvoreni/zatvoreni i unutrašnji/vanjski, mali/veliki) * prepoznaje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (znak)
 | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik: * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu: karakteristike prostora:

otvoreni/zatvoreni i unutrašnji/vanjski, mali/veliki) * prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, znak, plakat)
 | Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik: * prepoznaje i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu: karakteristike prostora: otvoreni/zatvoreni i unutrašnji/vanjski, mali/veliki)
* prepoznaje i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, plakat, zaštitni znak, prometni znak, piktogram)
 |
| **ISHOD: OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela**  |
|  **s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  |  |
| Učenik povezuje neki od aspekata umjetničkog djela (likovni, vizualni i tematski sadržaj) s iskustvom iz svakodnevnog života i svoje okoline.  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |
| Učenik prepoznaje njemu bliske sadržaje kao produkt likovnog i vizualnog izražavanja.  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |

**GLAZBENA KULTURA**

|  |
| --- |
| **DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE**  |
| **ISHOD: OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).  | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima.  | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima.  | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima.  |
| **ISHOD: OŠ GK A.1.2.** Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: * metar/dobe
* tempo
* visina tona
* dinamika
* boja/izvođači.
 | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima.  | Temeljem slušanja uspoređuje glazbenoizražajne sastavnice u različitim skladbama.  | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge.  |
| **DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU**  |
| **ISHOD OŠ GK B.1.1.** Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.   | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.  |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica.  | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice.  | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.  |
| **ISHOD: OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.  | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   |
| Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.   | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja.  | Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno.  | Samostalno svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno.  |
|  | **DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU**  |
|  | **ISHOD: OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.  | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).  | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.  |

**MATEMATIKA**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **BROJEVI**  |
|  | **ISHOD: MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Povezuje količinu i broj.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Povezuje količinu i broj“* po zadanim elementima.  | Teško povezuje količinu i broj.   | Povezuje količinu i broj uz manje greške.   | Povezuje količinu i broj.  | Samostalno i bez upotrebe konkreta povezuje količinu i broj.  |
| *Broji u skupu brojeva do 20.*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Broji u skupu brojeva do 20“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka broji u skupu do 20.  | Broji u skupu brojeva do 20 prema brojevnom nizu, zadanim slijedom.  | Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanom predlošku ( 2, 4, 6, ili 3,  | Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanom predlošku ( 2, 4, 6,  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |   | 7, 9, 11) uz manje greške. | ili 3, 7, 9, 11) i obrnutim slijedom točno i bez greške. |
| *Prikazuje brojeve do 20 na različite načine.*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje brojeve do 20 na različite načine“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine.  | Djelomično rastavlja brojeve do 20 na ponuđene načine.  | Prikazuje brojeve do 20 na različite načine uz manji poticaj.  | Samostalno točno rastavlja brojeve do 20 na različite načine.  |
| *Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima“* po zadanim elementima.  | Uz metodički predložak djelomično čita i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i zadanim brojevnim riječima.  | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.   | Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške.   | Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.   |
| *Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve.*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve“* po zadanim elementima.  | Isključivo vizualno razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve, bez potpunog razumijevanja.  | Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve uz manju pomoć.  | Bez učiteljeve pomoći razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve.  | Jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve smješta na nepotpunu brojevnu crtu točno i bez pomoći.  |
| *Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja.*  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanom predlošku.  | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanom predlošku i uz navođenje.  | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja uz zadane primjere.  | Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje odnos među*  | Uz pomoć učitelja određuje odnos među  | Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako.  | Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima.  | Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *količinama riječima: više – manje – jednako“* po zadanim elementima.  | količinama riječima: više – manje – jednako.  |  |  |  |
| Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć učitelja određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.  | Uglavnom točno određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.  | Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.  | Primjenjuje odnos među brojevima u različitim okolnostima.  |
| Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >,* *< i =“* po zadanim elementima.  | Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i = koristeći grafičke primjere.  | Uz zadani predložak uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =  | Uglavnom točno i samostalno uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =  | Međusobno uspoređuje više brojeva matematičkim znakovima >, < i =.  |
| Reda brojeve po veličini.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda brojeve po veličini“* po zadanim elementima.  | Reda brojeve po veličini isključivo po numeričkom nizu.  | Reda brojeve po veličini.  | Samostalno i točno reda brojeve po veličini.  | Reda brojeve po veličini prema različitim nizovima.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Čita i zapisuje redne brojeve.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Čita i zapisuje redne brojeve“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć i uglavnom točno čita i zapisuje redne brojeve.  | Čita i zapisuje redne brojeve.  | Čita i uredno zapisuje redne brojeve samostalno ih nižući.  | Koristi se rednim brojevima do 20 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama.  |
| Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem“* po zadanim elementima.  | Uočava numerički redoslijed koji djelomično točno određuje rednim brojem.  | Rednim brojevima prikazuje redoslijed i određuje prvoga i posljednjega u redu.  | Uočava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem.  | Samostalno i točno označava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Razlikuje glavne i redne brojeve.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Razlikuje glavne i redne brojeve*“* po zadanim elementima.  | Teško uviđa razliku između glavnih i rednih brojeva.  | Razlikuje glavne i redne brojeve.  | Uočava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima koristi na točan način.  | Objašnjava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima koristi na točan način.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Zbraja i oduzima brojeve do 20.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Zbraja i oduzima brojeve do 20“* po zadanim elementima.  | Zbraja i oduzima brojeve do 20 koristeći se konkretima.  | Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku i manju pomoć učitelja.  | Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku.  | Automatizirano i točno zbraja i oduzima brojeve do 20.  |
| Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom“* po zadanim elementima.  | Započete i nepotpune matematičke zapise dovršava ponuđenim računskim operacijama.  | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom uz manje greške.  | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom.  | Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom samostalno i točno.  |
| Imenuje članove u računskim operacijama.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje članove u računskim operacijama“* po zadanim elementima.  | Imenuje članove u računskim operacijama uz napisani predložak.  | Imenuje članove u računskim operacijama isključivo ako su zadani po redoslijedu računske radnje.  | Točno imenuje članove u računskim operacijama.  | Uočava imena članova u računskim operacijama u zadanim zadatcima te ih koristi u govoru.  |
| Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja“* po zadanim elementima.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine završavajući započete jednostavne primjere.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć.  | Uočava pravila asocijativnosti i komutativnosti i primjenjuje ih samostalno i točno.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Određuje nepoznati broj u jednakosti.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje nepoznati broj u jednakosti“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz grafički prikaz zadatka i prisustvo učitelja određuje nepoznati broj u jednakosti.  | Određuje nepoznati broj u jednakosti koristeći konkrete ili crtež.  | Uz poneku grešku određuje nepoznati broj u jednakosti.  | Primjenjujući vezu zbrajanja i oduzimanja samostalno, brzo i točno određuje nepoznati broj u jednakosti.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Postavlja matematički problem (određuje što je poznato i nepoznato, predviđa/istražuje i odabire strategije, donosi zaključke i određuje moguća rješenja).  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Postavlja matematički problem*“* po zadanim elementima.  | Uz vođenje i dodatne primjere postavlja matematički problem.  | Donosi zaključke rješavajući jednostavne primjere.  | Uz manju asistenciju postavlja matematički problem, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije. Donosi uglavnom ispravne zaključke.   | Postavlja matematički problem, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije, donosi zaključke i određuje moguća rješenja.   |
| Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka“* po zadanim elementima.  | Uz stalnu podršku učitelja povezuje stečena znanja i primjenu istih.   | Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava samo jednostavne brojevne izraze.  | Uglavnom se samostalno koristi stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).   | Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstualnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).   |
| Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim zadatcima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u*  | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u zadatcima sa grafičkim prikazom.  | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u  | Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim  | Koristi se stečenim spoznajama odabira matematičkih zapisa uspoređivanja brojeva ili  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *tekstualnim zadatcima“* po zadanim elementima.  |   | jednostavnijim tekstualnim zadatcima.   | zadatcima uz manju pomoć učitelja.   | računskih operacija u tekstualnim zadatcima.   |
| Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem“* po zadanim elementima.  | Prema zadanim smjernicama i uz prisustvo učitelja smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.  | Uz zadane predloške smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.  | Smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.  | Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem, samostalno ih postavlja i točno rješava.  |
| **ALGEBRA I FUNKCIJE**  |
| **ISHOD: OŠ MAT B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Uočava uzorak nizanja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava uzorak nizanja“* po zadanim elementima.  | Teško određuje uzorak nizanja.  | Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja.  | Uočava uzorak nizanja.  | Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima.  |
| Objašnjava pravilnost nizanja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava pravilnost nizanja“* po zadanim elementima.  | Prema više jednakih primjera uz pomoć i vođenje tumači pravilnost nizanja jednostavnijih primjera.  | Objašnjava pravilnost nizanja jednostavnijih primjera.  | Objašnjava pravilnost nizanja.  | Objašnjava pravilnost nizanja dajući svoje primjere.  |
| Objašnjava kriterije nizanja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava kriterije nizanja“* po zadanim elementima.  | Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja.  | Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja.  | Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja.  | Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niže po zadanome kriteriju.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Niže po zadanome kriteriju“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka niže po zadanome kriteriju.  | Nastavlja nizati jednostavne nizove.  | Niže po zadanome kriteriju.  | Uočava kriterije nizanja i po njima samostalno niže.  |
| **OBLIK I PROSTOR**  |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.**  |
| **RADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac“* po zadanim elementima.  | Razlikuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac.  | Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške.  | Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima.  | Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitog iskustva prisjećanjem.  |
| Imenuje ravne i zakrivljene plohe.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje ravne i zakrivljene plohe“* po zadanim elementima.  | Razlikuje ravne i zakrivljene plohe  | Imenuje i uz poticaj pokazuje ravne i zakrivljene plohe.  | Pokazuje ravne i zakrivljene plohe na didaktičkim modelima.  | Pronalazi ravne i zakrivljene plohe u okolini te ih samostalno izdvaja.  |
| Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug“* po zadanim elementima.  | Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje ali ih sa likovima povezuje samo uz prisustvo modela geometrijskih tijela.  | Ravne plohe geometrijskih tijela uz poticaj imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.  | Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.  | Samostalno izdvaja ravne i zakrivljene plohe s geometrijskih tijela i imenuje ih kao geometrijske likove.  |
| Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut“* po zadanim elementima.  | Izdvaja i opisuje ali ne imenuje geometrijske likove.  | Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške.  | Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima.  | Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitog iskustva prisjećanjem.  |

|  |
| --- |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte“* po zadanim elementima.  | Razlikuje ravne i zakrivljene crte, crta ih uz zadane predloške i naputke.  | Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte.  | Razlikuje, uspoređuje i crta zakrivljene i ravne crte te se koristi ravnalom pri crtanju ravnih crta.  | Crta zakrivljene i ravne crte te se ravnalom koristi na pravilan način, ravne crte crta slijeva udesno.  |
| Koristi se ravnalom.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se ravnalom“* po zadanim elementima.  | Koristi se ravnalom uz stalno podsjećanje.  | Koristi se ravnalom uz podsjećanje na ispravan način korištenja ravnala.  | Uglavnom pravilno se služi ravnalom te crta njime pravilnim smjerom.  | Pravilno se služi ravnalom te crta njime pravilnim smjerom.  |
| **ISHOD: OŠ MAT C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Prepoznaje istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje istaknute točke* *i označava ih velikim tiskanim slovima“* po zadanim elementima.  | Istaknute točke prepoznaje uz pomoć, povremeno ih označava velikim tiskanim slovima.  | Prepoznaje istaknute točke i povremeno ih označava velikim tiskanim slovima.  | Prepoznaje istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima.  | Samostalno prepoznaje i ističe točke i označava ih velikim tiskanim slovima.  |
| Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje istaknute točke* *i označava ih velikim tiskanim slovima“* po zadanim elementima.  | Određuje samo vrhove geometrijskih likova kao točke.  | Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke prema riješenom primjeru.  | Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke.  | Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke, označava ih i imenuje velikim početnim slovom.  |
| Crta (ističe) točke.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Crta (ističe) točke“* po zadanim elementima.  | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta uz dodatnu pomoć učitelja.  | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta te na geometrijskim likovima.  | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima uz povremene poticaje.  | Ističe točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima bez poticaja.  |

|  |
| --- |
| **MJERENJE**  |
| **ISHOD: OŠ MAT D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivom svojstvu.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Prepoznaje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak.  | Uspoređuje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak te ih objašnjava.  | Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.  | Samostalno uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.  |
| Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt“* po zadanim elementima.  | Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.  | Međusobno uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.  | Uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt te ih po tim svojstvima razvrstava.  | Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.  |
| **ISHOD: OŠ MAT D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.   | Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.   | Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.   | Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.   |
| Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna“* po zadanim elementima.  | Služi se kunama pri jednostavnijim radnjama.  | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna uz pomoć i zadane primjere.  | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna.  | Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20“* po zadanim elementima.  | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.  | Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica, računa s novcem jednostavnije zadatke.  | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20.  | Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica, lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 20.  |
| **PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST**  |
| **ISHOD: OŠ MAT E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Određuje skup prema nekome svojstvu.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje* *skup prema nekome svojstvu“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka članove svrstava u skupove.  | Prema zadanim smjernicama određuje skup prema nekome svojstvu.  | Određuje skup prema određenom svojstvu.  | Brzo, lako i točno imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup.  |
| Prebrojava članove skupa.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prebrojava članove skupa“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć i poticaj prebrojava članove skupa.  | Uglavnom samostalno prebrojava članove skupa.  | Prebrojava članove skupa.  | Prebrojava članove skupa i imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup  |
| Uspoređuje skupove.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje skupove“* po zadanim elementima.  | Skupove uspoređuje tek nakon skretanja pozornosti na njihova svojstva.  | Uspoređuje skupove.  | Uviđa kriterij po kojemu su članovi podijeljeni u skupove i uspoređuje ih.  | Samostalno formira skupove po određenim kriterijima.  |
| Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica).  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine“* po zadanim elementima.  | Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja.  | Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz  | Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež,  | Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom  |
|  |  |  | pomoć i asistenciju učitelja.  | skup, piktogram i jednostavna tablica).  | samostalnog rješavanja zadataka.  |
| Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama*“* po zadanim elementima.  | Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podatcima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja.  | Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja.  | Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice.  | Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.  |

**PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |
| --- |
| **A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS**  |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove“* po zadanim elementima.  | Ne uočava dio cjeline te mogućnost dijeljenja cjeline na sitnije dijelove.  | Uočava dijelove cjeline, samostalno ju ne dijeli na sitnije dijelove.  | Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove.  | Samostalno otkriva da cjelinu čine dijelovi te različite cjeline dijeli na sitnije dijelove.  |
| Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja“* po zadanim elementima.  | Teško razlikuje dio od cjeline te samo uz navođenje i pomoć uočava njihova osnovna svojstva.  | Uočava, ali ne objašnjava svojstva dijelova i cjeline.  | Razlikuje i objašnjava većinu svojstava/obilježja dijelova i cjelina.  | Nabraja i objašnjava različita svojstva dijelova i njihovih cjelina.  |
| Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi“* po zadanim elementima.  | Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi isključivo pomoću primjera.  | Uz navođenje uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.  | Bez većih teškoća uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.  | Brzo i argumentirano uočava, povezuje i objašnjava red u prirodi na primjeri biljaka, životinja i ljudi.  |
| Uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje obilježja*  | Navodi, ali ne uspoređuje obilježja  | Uspoređuje obilježja živoga, svojstva  | Navodi i uspoređuje obilježja živoga,  | Opisuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu“* po zadanim elementima.  | živoga i neživoga u neposrednom okolišu.  | neživoga u neposrednome okolišu.  | svojstva neživoga u neposrednome okolišu.  | uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš.  |
| Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju“* po zadanim elementima.  | Nepotpuno imenuje tvari u svom okružju.  | Imenuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).  | Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).  | Povezuje i uspoređuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).  |
| Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima“* po zadanim elementima.  | Djelomično se prisjeća svojstva tvari istražena osjetilima.  | Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima.  | Razlikuje i klasificira svojstva istraživanih tvari svojim osjetilima.  | Uspoređuje i analizira svojstva tvari te ih istražuje osjetilima.  |
| Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva“* po zadanim elementima.  | Prema jasnim i kratkim uputama otkriva da se tvari mogu miješati.  | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se tvari mogu miješati.  | Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva.  | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva mogućnosti miješanja tvari i otkriva i istražuje njihova svojstva svojim osjetilima.  |
| Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine* *primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima“* po zadanim elementima.  | Netočno i nepotpuno razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija.  | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom zadanog kriterija.  | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja.  | Točno i s lakoćom bića, tvari ili pojave razvrstava u skupine prema zadanom kriteriju, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječak*a*“* po zadanim elementima.  | Imenuje dijelove svoga tijela nepotpuno i netočno. Prepoznaje i uočava razlike između dječaka i djevojčice tek uz navođenje i pojašnjenja.  | Uz poticaj imenuje dijelove svoga tijela i razlike između djevojčica i dječaka.  | Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka.  | Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela i primjerima prepoznaje i potkrepljuje razlike između djevojčice i dječaka.  |
| Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja“* po zadanim elementima.   | Imenuje samo glavne dnevne obroke uz navođenje. Prema zadanim primjerima uviđa važnost i povezanost održavanja osobne čistoće, tjelovježbe i zdravlja.  | Navodi dnevne obroke i uz poticaj povezuje očuvanje zdravlja s čistoćom i tjelovježbom.  | Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja.  | Imenuje i predlaže poželjne primjere dnevnih obroka. Uviđa važnost redovitog održavanja osobne čistoće i tjelovježbe te njihovu vezu s očuvanjem zdravlja.  |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena“* po zadanim elementima.  | Uz učiteljevu pomoć ili za modelom određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba, opaža organiziranost vremena u kratkim i jasnim zadacima uz predložak.  | Određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba uz poneka navođenja, opaža organiziranost vremena na osobnom iskustvu i uz primjer.  | Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.  | Samostalno, točno i različitim smjerom nabraja dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.  |
| Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra i u  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prikazuje vremenski*  | Isključivo uz predložak prikazuje vremenski slijed događaja u  | Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana,  | Opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na  | Na vremenskoj crti opisuje i prikazuje vremenski slijed  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| odnosu na doba dana (npr. Vremenska crta). | *slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra i u odnosu na doba dana“* po zadanim elementima.  | odnosu na doba dana i neke dane u tjednu i neka godišnja doba.  | uz pomoć ih prikazuje u odnosu na dane u tjednu i godišnja doba.  | doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba uz povremeni poticaj.  | događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba točno i s lakoćom.  |
| Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena“* po zadanim elementima.   | Reda pravilno dane u tjednu uz predložak ili pomoć.  | Reda većinom pravilno dane u tjednu, ali teže prepoznaje važnost organiziranosti vremena (dan, tjedan).  | Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaje važnost organiziranosti vremena.  | Reda pravilno dane u tjednu bez obzira na zadani slijed i prepoznaje i opisuje važnost organiziranosti vremena.  |
| **ISHOD: PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije...). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uspoređuje organizaciju doma i škole“* po zadanim elementima.  | Prema primjeru i uputama nabraja i kratko uspoređuje organizaciju doma i škole.  | Nabraja organizaciju doma i škole, ali uspoređuje uz pomoć i kraće navođenje.  | Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije...).  | Opisuje organiziranost različitih prostora i pravila i primjere njihove primjene u neposrednome okružju te razlikuje iste.  |
| Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi“* po zadanim elementima.  | Povremeno prepoznaje važnost uređenja prostora, ali ne shvaća svoju ulogu o vođenju reda u domu i školi, djeluje tek uz poticaj i jasne zadatke.  | Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi, ali brigu vodi o redu isključivo uz naputak.  | Prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi.  | Navodi svoje dužnosti u obitelji i školi te opisuje svoje djelovanje kako u domu, tako i u školi.  |
| Prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci,  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje organizaciju*  | Djelomično prepoznaje organizaciju prometa, ali još uvijek se ne  | Prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci,  | Kreće se u poznatom prostoru (put od škole do kuće ili promet oko  | Prepoznaje i primjenjuje bez dodatnih uputa dogovorena i upoznata  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| vozači, prometni znakovi).  | *prometa“* po zadanim elementima.   | snalazi sigurno u organizaciji prometa primjerenoj njegovoj dobi (pješak, pješački prijelaz, prometnica, pločnik) te ga je potrebno nadzirati u prometu.  | vozači, prometni znakovi).  | škole) prema unaprijed dogovorenim pravilima samostalno.  | pravila u organizaciji prometnica, kako u poznatom i bliskom okružju, tako i u manje poznatom prostoru.  |
| Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje“* po zadanim elementima.   | Uz pomoć i navođenje navodi organiziranost njemu bliske zajednice (razred-škola, obitelj) te prepoznaje njemu bliska pravila i njihovu važnost u djelovanju zajednice.  | Uz jasan primjer opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje, ali je ista potrebno sustavno ponavljati.  | Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje uz manja navođenja i upute.  | Shvaća, opisuje i na osobnom iskustvu pojašnjava organiziranost zajednice (npr. vrtić, razred, škola, susjedstvo, naselje..) te uviđa važnost pravila i pridržavanja pravila za djelovanje zajednice.  |
| Uspoređuje pravila u domu i školi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Uspoređuje pravila u domu i školi*“* po zadanim elementima.   | Razlikuje pravila u domu i školi, ali ne uspoređuje ih.  | Uspoređuje većinu pravila u domu i školi koja su unaprijed određena i pojašnjena.  | Uspoređuje pravila u domu i školi, određuje važnost istih.  | Uspoređuje i objašnjava sličnosti i razlike pravila u domu i školi te opisuje kako se pridržava istih.  |
| Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada*“* po zadanim elementima.  | Teško određuje svoje dužnosti u zajednicama koje pripada.  | Opisuje svoje dužnosti prema zadanom primjeru (kućni red škole, razredna pravila, dužnost u domu).  | Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada. | Navodi i opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada te objašnjava zašto je važno izvršavati svoje dužnosti.  |
| **B: PROMJENE I ODNOSI**  |

|  |
| --- |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj*“* po zadanim elementima.   | Navodi vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj, ali teže samostalno opisuje, tek uz pomoć i navođenje.  | Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj prema primjeru te uz dodatne upute.  | Opisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe i svoj rast i razvoj prema kraćim uputama.  | Samostalnoopisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe i svoj rast i razvoj |
| Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu* *biljaka, životinja i ljudi“* po zadanim elementima.   | Navodi izmjenu dana i noći i shvaća izmjenu, ali teže povezuje izmjenu dana i noći s izmjenom godišnjih doba i promjena u životu biljaka, životinja i ljudi.  | Reproducira naučeno o izmjeni dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu živih bića.  | Opisuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi uz poneke dodatne upute.  | Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi te samostalno zaključuje o povezanosti i promjenama.  |
| Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu“* po zadanim elementima.   | Promatra promjene u prirodi u neposrednome okolišu, opisuje prema uputama, djelomično uspoređuje tek nakon primjera.  | Promatra i opisuje promjene u prirodi u neposrednome okolišu, ali samostalno ne uspoređuje.  | Promatra i predviđa uz kratke upute promjene u prirodi u neposrednome okolišu.  | Promatra, uspoređuje i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu bez pomoći i točno.  |
| Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi, ali se ne izražava samostalno svojim  | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi prema obrascu koji je usvojio u školi, svoje primjere navodi tek  | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi.  | Brine se o sebi i prirodi oko sebe te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje savjete i ideje.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |   | govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja i okružja u kojemu živi i boravi.  | nakon dodatnih pojašnjenja i primjera.  |  |  |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima“* po zadanim elementima.   | Razlikuje dan i noć, prepoznaje neke aktivnosti s dobom dana i noći, ali ne zaključuje samostalno o izmjeni i vremenskim odrednicama pojedine aktivnosti.  | Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima uz dodatne upute.  | Razlikuje dan i noć te povezuje i opisuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima.  | Primjenjuje i raščlanjuje vlastite i obiteljske obveze i aktivnosti te uspoređuje izmjenu dana i noći s aktivnostima koje se u nekom od doba dana izvode samostalno i točno.  |
| Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost“* po zadanim elementima.   | Djelomično ili uz pomoć određuje izmjenu jučerdanas-sutra, njihovu promjenjivost navodi tek nakon zadanog riješenog primjera.  | Određuje odnos jučerdanas-sutra prema uputama ili zadanom primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost.  | Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost.  | Pretpostavlja prema osobnom primjeru, ali i prema iskustvima drugih o odnosu jučer-danassutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti  |
| Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava*  | Nabraja 4 godišnja doba naučenim slijedom, ali isključivo uz pomoć i vođeni razgovor prepoznaje  | Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.  | Objašnjava smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.  | Vremenskim slijedom prati, prepoznaje i opisuje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava izmjeni  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *određenomu godišnjem dobu“* po zadanim elementima.   | izmjenu. Osobne navike prilagođava godišnjem dobu prema uputama, ali ne i samostalno.  |  |  | godišnjih doba te pojašnjava zašto to čini.  |
| Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i* *noći i smjenu godišnjih doba“* po zadanim elementima.  | Prema zadanom kalendaru prirode učenik promatra i bilježi jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i godišnjih doba.  | Prema unaprijed dogovorenim uputama (kalendar prirode, zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba.  | Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba.  | Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba.  |
| Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetim*a*“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz dodatne upute i pojednostavljene zadatke učenik reda svoje obveze, aktivnosti i događaje na vremenskoj crti.  | Učenik prikazuje svoje obveze/događaje na vremenskoj crti i umnoj mapi prema unaprijed određenim smjernicama i jednostavnim uputama.  | Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu prema zadanim smjernicama.  | Učenik se koristi vremenskom crtom ili drugim prikazima vremenskoga slijeda (IKT aplikacije, zadane ili samostalno kreiraneprilagođene, umne mape, karte znanja i slično), kako bi pratio ili planirao vlastite aktivnosti u danu i/ili tjednu Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu bez ikakvih dodatnih uputa i smjernica.  |

|  |
| --- |
| **ISHOD: PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila“* po zadanim elementima.  | Rijetko se samostalno snalazi u neposrednome okružju doma i škole, shvaća primjenu prometnih pravila isključivo uz dodatne upute i pomoć učitelja.  | Većinom se snalazi u neposrednom okružju doma i škole, s tim da je prometna pravila kojih se treba pridržavati potrebno svakodnevno ponavljati kako ih ne bi svaki put prepoznavao, ili poštivao uz pomoć, nego se samostalno snalazio.  | Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila uz poneko odstupanje.  | Samostalno se snalazi u neposrednome okružju doma i škole (put od škole do kuće), prometna pravila prepoznaje, pridržava ih se pravilno i pravovremeno.  |
| Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice“* po zadanim elementima.  | Istražuje vlastiti položaj i položaj druge osobe/predmeta u učionici, ali ga određuje isključivo prema sebi i prostoriji u kojoj se nalazi, ne predviđa položaje izvan prostorije i prema zamišljanju.  | Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice uz smjernice i upute.  | Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice.  | Smješta sebe/predmete u određene položaje u prostoriji ili izvan u položaje i zorno i prema zamišljanju.  |
| Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno,*  | Prepoznaje odnose: gore-dolje, naprijednatrag, ispred-iza, lijevodesno, unutar-izvan, ispod-iznad.  | Razlikuje odnose: goredolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispodiznad.  | Primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijednatrag, ispred-iza, lijevodesno, unutar-izvan, ispod-iznad.  | Određuje položaj prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu pravila (samostalno primjenjuje i zaključuje o  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *unutar-izvan, ispod-iznad“* po zadanim elementima.  |  |  |  | odnosima gore-dolje, naprijed-natrag, isprediza, lijevo-desno, unutarizvan, ispod-iznad).  |
| Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostor*u*“* po zadanim elementima.  | Uz upute prepoznaje promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.  | Razlikuje i djelomično uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.  | Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.  | Samostalno otkriva promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući ili zamišljajući mijenjanje položaja u prostoru.  |
| **C: POJEDINAC I DRUŠTVO**  |
| **ISHOD: PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada  | Razlikuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada  | Otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.  | Aktivno opisuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada (razred, škola, obitelj, interesna skupinaklub/društvo)  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka na zadanim primjerima sasvim djelomično zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje.  | Djelomično samostalno zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje.  | Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje uz poneke smjernice.  | Zaključuje i objašnjava o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje (ponašanje u interesnoj grupi, razredu/pravila i slično).  |
| **ISHOD: PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupke**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Upoznaje ljudska prava i prava djece i razgovara o njima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Upoznaje ljudska prava i prava djece i razgovara o njima“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje ljudska prava djece, ali razgovara o njima kratkim i jednostavnim većinom odgovorima.  | Imenuje većinu ljudskih prava djece i razgovara o njima uz upute i dogovoreni plan razgovora.  | Imenuje i opisuje uz manje mjernice ljudska prava i prava djece te razgovara o pravima koje ima.  | Obrazlaže i opisuje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke.  |
| Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i*  | Prepoznaje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.  | Razlikuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.  | Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaje posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.  | Primjenjuje, objašnjava i zaključuje o pravilima i primjeni istih, obavlja dužnosti samoinicijativno, svjestan posljedica nepoštivanja pravila i normi, odgovorno,  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *školi“* po zadanim elementima.  |  |  |  | savjesno i svjesno, kako u razrednoj zajednici, tako u školi i izvan nje.  |
| Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje prava i dužnosti, ali dužnosti teže poima i preuzima.  | Razlikuje prava i dužnosti, ali dužnosti i obveze izvršava uz stalno podsjećanje.  | Razlikuje prava i dužnosti te obavlja dužnosti i preuzima odgovornost uz poneka manja odstupanja.  | Razlikuje prava od dužnosti te iste i obavlja uvažavajući shvaćajući važnost izvršavanja i obveza, s obzirom na prava.  |
| Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima“* po zadanim elementima.  | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima uz poticaj, dodatna pojašnjenja i pomoć.  | Relativno se većinom ponaša u skladu s pravima djece i razgovara o njima.  | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima, potiče i podržava ideje o uključivanju u akcije koje pomažu djeci kojoj su prava ugrožena.  | Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima te obrazlaže o važnosti prava djece te o djeci kojima su prava ugrožena i predlaže kako im njihova razredna zajednica može pomoći (Unicef-Afrika i slično).  |
| Predlaže načine rješavanja problema.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Predlaže načine*  | Rijetko samostalno predlaže načine rješavanja problema.  | Potaknut primjerom predlaže načine rješavanja problema.  | Predlaže načine rješavanja problema.  | Predlaže zanimljive načine rješavanja problema.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *rješavanja problema“* po zadanim elementima.  |  |  |  |  |
| Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112“* po zadanim elementima.  | Potrebno ga je poticati na svjesnu i odgovornu uporabu brojevima za hitne slučajeve.  | Većinom se uz poticaj koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.  | Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.  | Koristi se, svjesno, savjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112 te uviđa važnost ne poigravanja s važnim telefonskim brojevima iz zabave.  |
| Ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu“* po zadanim elementima.  | Ponekad oscilira u odgovornom ponašanju prema svome zdravlju i brizi za okoliš, ali na poticaj većinom pozitivno reagira.  | Razlikuje odgovorno ponašanje od neodgovornoga u domu, školi, javnim mjestima, prometu, te se ponaša u skladu s dogovorenim pravilima i normama uz povremeni poticaj.  | Odgovorno se ponaša u domu, školi, na javnim mjestima i u prometu prema svome zdravlju i okolišu te brine o čistoći okoliša.  | Ponaša se odgovorno, pristojno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu te svojim ponašanjem služi za primjer ostalima.  |
|  |  |
| **D: ENERGIJA**  |
| **ISHOD: PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje i imenuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu.  | Razlikuje i imenuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu.  | Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu.  | Opisuje uređaje iz svakodnevnoga života i njihovu svrhu, navodi uređaje ili predmete kojima se koristi, opaža što ih pokreće te opisuje  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.  |
| Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.   | Razlikuje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.  | Opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri nepravilnoj uporabi uređaja te imenuje načine na koje se mogu opasnosti ukloniti uz poneki poticaj pri objašnjavanju.  | Opisuje na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu te opisuje i objašnjava opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja i kako reagirati pri pojavi opasnosti.  |
|  |  |
|  **ISTRAŽIVAČKI PRISTUP**  |
| **ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima“* po zadanim elementima.  | Prema jasnim i kratkim uputama opisuje svijet oko sebe.  | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerenjima može opažati i opisivati svijet i promjene oko nas.  | Otkriva svojstva i osobine svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerenjima uz povremeno vođeno izlaganje.  | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe, služeći se svojim osjetilima, mjerenjima i IKT tehnologijom.  |
| Crta opaženo i označava/imenuje dijelove.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Crta opaženo i označava/imenuje*  | Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s  | Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru.   | Crta opaženo i označava dijelove.   | Crta opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *dijelove“* po zadanim elementima.  | usvojenim tehnikama čitanja i pisanja.  |  |  |  |
| Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju“* po zadanim elementima.  | Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju.  | Reproducira uočene uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.  | Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje.   | Prepoznaje i objašnjava uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.   |
| Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.  | Postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   | Potaknut primjerom postavlja povezana pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   | Samoinicijativno postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   |
| Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz predložak postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.   | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.   | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka samostalno daje odgovore i pojašnjava.   | Uspoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu.  |
| Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru.  | Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način.   |
| Uočava probleme i predlaže rješenja.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Uočava probleme i*  | Prepoznaje probleme, ali ne predlaže rješenja.  | Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice.  | Uočava probleme i predlaže rješenja.   | S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način.  |
|  | *predlaže rješenja“* po zadanim elementima.  |  |  |  |   |
| Raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine“* po zadanim elementima.  | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.  | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  |
| Donosi jednostavne zaključke.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„Donosi jednostavne zaključke“* po zadanim elementima.  | Teže donosi jednostavne zaključke.  | Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima.  | Donosi jednostavne zaključke.  | Donosi složenije zaključke samostalno i jasno.  |

#

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

|  |
| --- |
| **Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja**  |
| **ISHOD: OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Izvodi raznovrsne prirodne načine gibanja za ovladavanje prostorom, preprekama, otporom i baratanjem predmetima.  | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno.  | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene korekcije od strane učitelja. | Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno. |
| Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja.  | Prema primjeru prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja.  | Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno. | Prepoznaje i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja. |
| **ISHOD: OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Sudjeluje u jednostavnim motoričkim igrama.  | Ne razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute.  | Igru provodi prema uputi.  | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti.  |
| **Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti**  |
| **ISHOD: OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.**  |
| Sudjeluje u praćenju svoje visine i tjelesne mase.  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |
| Razlikuje tjelesnu visinu od tjelesne mase.  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |
| Pronalazi svoje mjesto u svrstavanju prema visini (vrsta...).  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |
| **Predmetno područje C: Motorička postignuća**  |
| **ISHOD: OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| **RAZRADA ISHODA:** Prati i prepoznaje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.  | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja.  | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.  | Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.  |
| **Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja**  |
| **ISHOD: OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju.  | **Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |
| Brine se o opremi za TZK.  | Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad.  | Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK.  | Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK  | Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK.  | Redovito donosi urednu i čistu odgovarajuću opremu za TZK.  |
| **ISHOD: OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Prihvaća pravila igre.   | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri.  | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja.  | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre.  | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto.  | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre.  |
| Razmatra prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja u igri.  | Nedovoljno razvijen osjećaj samokontrole, u igri je prisutno neprihvatljivo ponašanje.  | Odgovornost za neprihvatljivo ponašanje prihvaća tek nakon intervencije učitelja.  | U igri ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja.  | U igri se uglavnom ponaša primjereno.  | U igri se ponaša primjereno, prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.  |