**MJERILA VREDNOVANJA USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA**

**Prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi, učenike s teškoćama vrednujemo sukladno njihovim potrebama i mogućnostima.**

Naglasci vrednovanja

**Naglasci vrednovanja stavljeni su na:**

* procese učenja
* vrednovanje usmjereno na učenje
* ostvarivanje napretka i unapređivanju učenja i poučavanja
* suradnju i jačanje odgovornosti svih sudionika odgojno-obrazovnoga procesa
* osiguranje podjednakih mogućnosti za sve učenike

Kognitivne razine u vrednovanju

**I. RAZINA - reproduktivno znanje**

Najniža razina odnosi se na **reproduktivno znanje** temeljeno na memoriranju podataka, ali uključuje i *literarno razumijevanje tj.*reprodukciju zaključaka te objašnjenja izvedenih tijekom poučavanja ili pročitanih u literaturnim izvorima. To znači da će učenik moći, zahvaljujući pamćenju i jezičnim kompetencijama prepričati neki sadržaj, a da pri tome nužno ne dostigne razinu razumijevanja koncepta.

**II. RAZINA - konceptualno razumijevanje**

Razina**konceptualnog razumijevanja**uključuje konceptualno razumijevanje sadržaja, koje je rezultat ostvarenja konceptualne promjene i osnova je trajnog znanja. Do *konceptualnog razumijevanja* često se dolazi tek kad je potrebno primijeniti stečena znanja. Konceptualno razumijevanje uključuje proces generalizacije i apstraktnog mišljenja pri čemu se sažimaju značajke pojedinačnih primjera da bi se došlo do suštine koncepta. Primjena znanja zahtijeva da se osnova koju predstavlja literarno razumijevanje poveže s ostalim postojećim znanjem temeljem stvaranja konceptualnih poveznica te tako umreženo znanje postaje konceptualno, trajno znanje.

**III. RAZINA – rješavanje problema**

**Rješavanje problema** objedinjava više kognitivne razine (analiza, vrednovanje, stvaranje) Bloomove taksonomije (Forehand, 2005). Strategija rješavanja problema može se oslanjati na algoritamsku ili heurističku metodu. Primjena *algoritamske metode* rješavanja problema uključuje poznavanje temeljnih činjenica, procesa i zakonitosti, koje učenik treba prepoznati i interpretirati na zadanom primjeru, kako bi znao odabrati i primijeniti odgovarajući algoritam. *Heuristička metodologija* podrazumijeva povezivanje zadanih uvjeta s poznatim činjenicama i usvojenim konceptima korištenjem prirodoznanstvene metode, uz neophodno integriranje znanja i primjenu kritičkog razmišljanja.

1. Vrednovanje za učenje

Osnovni cilj ovog pristupa vrednovanju je tijekom procesa poučavanja i učenja doći do informacija i dokaza o procesu učenja te interpretaciji tih informacija za unapređivanje procesa učenja učenika i poučavanja učitelja.

Vrednovanje **ZA učenje**tijekom procesa učenja – **procjena učitelja** temeljem koje i učitelj i učenici i roditelji dobivaju povratnu informaciju o tijeku i uspješnosti procesa učenja i smjernice za nastavak što uspješnijeg procesa učenja

* razgovor, pitanja i odgovori
* rasprava - vrednuju se izneseni argumenti
* riješenost nastavnih listića
  + rezultati online kviza
  + procjenjivanje rada na tekstu ili online sadržaju
* vrednovanje prema dogovorenim kriterijima
  + izrađenog modela i/ili crteža
  + zaključaka provedenog promatranja
  + izvedbe pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu
  + izvješća o provedenom istraživanju
  + konceptualne i/ili umne mape ili drugog grafičkog organizatora znanja
  + mape učenja (portfolio učenika)
  + kraće pisane ili on-line provjere znanja
  + sudjelovanja u igri za učenje
  + sudjelovanja u igri uloga
* refleksije.

1. Vrednovanje kao učenje

Vrednovanje kao učenje temelji se na ideji da učenici vrednovanjem uče. Ovaj pristup vrednovanju podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz podršku učitelja kako bi se maksimalno poticao razvoj učenikova samostalnog i samoreguliranog pristupa učenju.  To znači da učenik stječe kompetencije vezane uz kontrolu i svijest o vlastitom učenju i kvaliteti naučenog što je izuzetno važno za proces cjeloživotnog učenja.  I u ovom pristupi nema brojčanih ocjena i spada u formativno vrednovanje.

**Vrednovanje KAO učenje**tijekom procesa učenja je **procjena učenika** o vlastitom učenju, korištenju strategija učenja, rezultatima učenja i kvaliteti naučenog što jednako onda mogu primijeniti i na vrednovanje drugih (vršnjačko vrednovanje)

* osvrt na izrađenu mapu učenja (portfolio učenika)
* izrada dnevnika učenja (prema uputama učitelja)
* rješavanje zadataka iz zbirki ili s dostupnih internetskih stranica
* samovrednovanje u domaćem i/ili školskom radu
* samovrednovanje grupnih projekata
* vršnjačko vrednovanje
* refleksije.

1. Vrednovanje naučenoga

To je sumativno vrednovanje koje se zbiva nakon procesa poučavanja i učenja  (npr. na kraju obrade teme, na kraju godine)te rezultira brojčanom ocjenom.

**Vrednovanje NAUČENOG**nakon procesa učenja (npr. na kraju obrade teme, na kraju godine) – **procjena učitelja** o rezultatima učenja i kvaliteti naučenog

* razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
* rješavanje zadataka pisane provjere znanja (treba obuhvaćati sve tri kognitivne razine npr. I. 30%, II. 60%, III. 10%
  + prilagoditi težinu zadataka učenicima
  + problemski zadaci mogu biti i za učenika koji ima dovoljan
* rješavanje problemskih zadataka
* tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja
* izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu
* obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja
* izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
* izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova prema unaprijed utvrđenim kriterijima
* pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima
* izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Načini i metode vrednovanja

1. **Formativno** – praćenje i procjenjivanje-nema brojčane ocjene

Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se prikupljanjem podataka o učenikovu radu i postignućima (ciljana pitanja, radovi skupina, domaće zadaće, kratke pisane provjere, prezentacije...) i kritičkim osvrtom učenika i učitelja na proces učenja i poučavanja. Učenika se skupnim raspravama na satu i individualnim konzultacijama potiče na samovrednovanje postignuća i planiranje učenja. Ti oblici vrednovanja iskazuju se opisno i služe kao jasna povratna informacija učeniku, roditelju i učitelju o razini usvojenosti ishoda u odnosu na očekivanja.

Vrednovanje za učenje

- analitičke rubrike, liste procjena

- domaći uradak

- anegdotske zabilješke

- učeničke mape

- propitivanje razumijevanja i/ili izlazne kartice

- opažanja tijekom rada: individualnog, u skupini, rasprave u skupini

Vrednovanje kao učenje

- dnevnik učenja

- konzultacije s učiteljem

- razgovori s kolegama

- ispravak vlastitih i tuđih uradaka

- rasprava o postavljenim kriterijima

- rasprava o kriterijima po kojima su (samo)vrednovali

- analitičke rubrike, liste procjena

- izlazne kartice

2.  **Sumativno** – ocjena

Metode sumativnog vrednovanja:

- pisane provjere znanja i vještina

- usmena ispitivanja

- opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti / praktičnome radu

- analiza mape radova (tzv. portfolio)

- procjena rasprave u kojoj sudjeluje učenik

- analiza učeničkih izvješća (npr. o provedbi pokusa, učenički projekt), eseja, različitih uradaka i dr.

**\**Preuzeto iz Metodičkog priručnika za nastavni predmet Hrvatski jezik u 4. razredu osnovne škole***

**UČENICI S POSEBNIM POTREBAMA**

**PRAĆENJE I OCJENJIVANJE UČENIKA S TEŠKOĆAMA**

Kod učenika s teškoćama treba vrednovati njegov odnos prema radu i postavljenim zadacima te odgojnim vrijednostima poštujući Pravilnik o načinima , postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi i Naputak o praćenju i ocjenjivanju učenika s teškoćama u razvoju u osnovnoj i srednjoj školi. Načine, postupke i elemente vrednovanja učenika s teškoćama, koji savladavaju individualne programe i posebne kurikulume uključujući i vladanje, primjerit ćemo teškoći i osobnosti učenika. Vrednovanje je potrebno usmjeriti na poticanje učenika na aktivno sudjelovanje u nastavi i izvannastavnim aktivnostima, razvijati njegovo samopouzdanje i osjećaj napredovanja kako bi kvalitetno iskoristio očuvane sposobnosti i razvio nove. Načini i postupci vrednovanja trebaju biti u skladu s preporukama stručnoga tima za pojedino područje, primjereni stupnju i vrsti teškoće te jasni svim sudionicima u procesu vrednovanja. Razinu razvijenosti kompetencija učenika treba provjeravati oblikom u kojemu mu njegova teškoća najmanje smeta i u kojemu se najbolje može izraziti. Pogreške nastale zbog teškoće moraju se ispraviti, ali ne smiju utjecati na cjelokupno vrednovanje rada, tj. na ocjenu. Ocjenu treba popratiti bilješkom. Ako učenik ima izražene teškoće u glasovno-govornoj komunikaciji, može mu se omogućiti provjeravanje u pisanome obliku u dogovoru s razrednim vijećem škole. Ako učenik ima izražene teškoće u pisanoj komunikaciji, učeniku treba omogućiti provjeravanje usmenim putem.

USMENO ISPITIVANJE ZNANJA

Omogućava: reagiranje na učeničke odgovore i time primjerenije ispitivanje znanja, uočavanje i reagiranje na odgovore koji su približno točni bolje provjeravanje razumijevanja i uporabe znanja s izbjegavanjem osobnih pogrešaka, češće učenje s razumijevanjem, strpljenje dok učenik odgovori. Ako učenik ima teškoća u govoru ne prekidamo ga i ne sugeriramo odgovor, postavljamo pitanja na koja će učenik moći odgovoriti samo sa da ili ne, omogućujemo učenicima s disgrafijom da pismeni ispit odgovaraju usmeno.

Kod PISANE PROVJERE učenicima omogućavamo duže vrijeme rješavanja nego što je to uobičajeno, prilagodbu pisanog materijala ( font najmanje 14 podebljana i istaknuta slova, dvostruki razmak, razdijeliti tekst na manje cjeline, upotrijebiti mat papir umjesto sjajnog bijelog, izbjegavati sintaktički složene rečenice, riječi dodatno pojasniti - odgovori na zaokruživanje - pitanja na koja se može odgovoriti s da i s ne - pitanja bez suvišnih pojedinosti - mogućnost davanja pojedinačnih pitanja, smanjen opseg gradiva, manji broj zadataka, vizualno prilagođena provjera i sl.) te unaprijed pripremljenim pitanjima ili sažetcima gradiva koje će se provjeravati. Potrebno je pročitati učeniku pitanje na koje će pismeno odgovoriti. Pisane provjere odvijaju se u skladu s vremenikom.

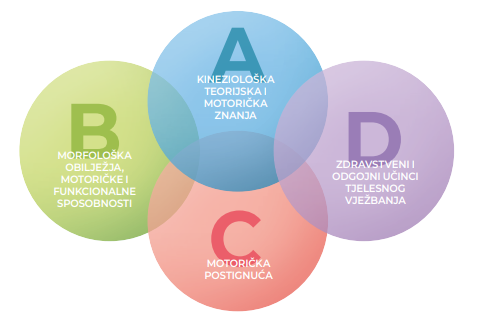
**VREDNOVANJE PROCESA I ISHODA UČENJA DAROVITIH UČENIKA** temelji se na načelima i pristupima vrednovanju definiranima u Okviru za vrednovanje procesa i ishoda učenja u osnovnim i srednjim školama.

Pri vrednovanju postignuća i uradaka darovitih učenika, učitelj uzima u obzir razrade ishoda i očekivanja u predmetnim i međupredmetnim kurikulumima. Za darovite u razlikovnome kurikulumu u redovitoj nastavi vrednovanje za učenje provodi uz odgovarajuću napredniju razinu zadataka koja potiče njihovu motivaciju i napredovanje. To vrednovanje osigurava konkretne i konstruktivne povratne informacije o napretku i služi darovitim učenicima da prilagode svoj pristup učenju i usklade očekivanja prema postavljenim ciljevima učenja. Povratne informacije učeniku trebaju biti konkretne i konstruktivne tako da ga usmjeravaju, potiču njegovu motivaciju i daljnji interes za odabrano područje. Vrednovanje kao učenje usmjerava učenike prema samorefleksiji i samovrednovanju. Vrednovanje naučenoga pristup je koji podrazumijeva procjenu razine usvojenosti znanja, vještina ili stavova koji se očekuju od učenika. Provodi se periodično, na kraju određenoga odgojno-obrazovnog razdoblja i obično rezultira ocjenom. Vrednovanje naučenoga za darovite učenike provodi prema istim kriterijima, primjenom istih ispitnih zadataka i postupaka kao što se vrednuju znanja i vještine ostalih učenika u razrednome odjelu.

**MJERILA VREDNOVANJA PREMA ISHODIMA**

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

**VALENTINA DIANIĆ, OŠ ŠTEFANJE**

****

**KINEZIOLOŠKA TEORIJSKA I MOTORIČKA ZNANJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD** | **RAZRADA USHODA** | | | **SADRŽAJ** | |
| **OŠ TZK A.4.1.**  Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova. | Primjenjuje osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova. | | | Osnovne strukture gibanja koje odgovaraju raznovrsnim grupacijama sportova (temeljni sportovi, sportske igre, konvencionalno-estetski, borilački sportovi…).  Košarkaški dvokorak, Ubacivanje lopte u koš, Mini rukomet, Slobodna igra (R), Dječji nogomet, Odbojkaški stav | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - samostalno i pravilno primjenjuje osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova (temeljni sportovi, sportske igre, borilački sportovi- košarkaški dvokorak, ubacivanje lopte u koš, mini rukomet, slobodna igra (R), dječji nogomet, odbojkaški stav)  - usvaja, usavršava i primjenjuje raznovrsna kineziološka teorijska i motorička znanja i vještine kojima se koristi u kineziološkim aktivnostima, čime se izrazito utječe na aktivno provođenje slobodnog vremena, podizanje ukupne kvalitete življenja i unapređenje zdravlja  - točno i redovito primjenjuje naučene specifične motoričke i kineziterapijske vježbe radi očuvanja sustava za kretanje | - primjenjuje osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova (košarkaški dvokorak, ubacivanje lopte u koš, mini rukomet, slobodna igra (R), dječji nogomet, odbojkaški stav)  - primjenjuje raznovrsna kineziološka teorijska i motorička znanja i vještine u provođenju slobodnog vremena  - primjenjuje naučene specifične motoričke i kineziterapijske vježbe radi očuvanja sustava za kretanje | -oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova (u košarkaški dvokorak, ubacivanje lopte u koš, mini rukomet, slobodna igra (R), dječji nogomet, odbojkaški stav) uz greške u izvođenju  - povremeno primjenjuje naučene specifične motoričke i kineziterapijske vježbe radi očuvanja sustava za kretanje | -uz uputu i učiteljevo poticanje oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova  - na poticaj učitelja primjenjuje naučene specifične motoričke i kineziterapijske vježbe radi očuvanja sustava za kretanje | - ne oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova  - ne primjenjuje naučene specifične motoričke i kineziterapijske vježbe radi očuvanja sustava za kretanje |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK A.4.2.**  Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama. | Izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  Sudjeluje u osmišljavanju jednostavne koreografije. | | | Raznovrsne ritmičke strukture (galop strance, dvokorak, trokorak), dječji folklorni i narodni plesovi, suvremeni plesovi | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| -skladno i koordinirano izvodi ritmičke i plesne strukture (galop strance, dvokorak, trokorak)  -sudjeluje u osmišljavanju i izvođenju nove jednostavne plesne koreografije | - skladno izvodi ritmičke i plesne strukture galop strance, dvokorak, trokorak) )  - izvodi jednostavne koreografije | - Izvodi ritmičke i plesne strukture (galop strance, dvokorak, trokorak) i jednostavne koreografije uz pomoć učitelja | - prepoznaje i izvodi oponašajući ritmičke i plesne strukture jednostavnih koreografija uz teškoće u povezivanju u skladnu cjelinu | - neizvodi oritmičke i plesne strukture |

**MORFOLOŠKA OBILJEŽJA, MOTORIČKE I FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK B.4.1.**  Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja. | Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti i obilježja pravilnoga tjelesnog držanja. | | | Provjeravanje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - sudjeluje u provjeravanju te prati i uspoređuje morfološka obilježja, motoričke sposobnosti, funkcionalne sposobnosti i pravilnost tjelesnog držanja  -provodi samopraćenje i razumijevanje morfoloških značajki, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti i njihovo održavanje na optimalnoj razini  - samostalno prati antropološka obilježja te vrednuje učinke tjelesnog vježbanja | -sudjeluje u provjeravanju te prati i uspoređuje morfološka obilježja, motoričke sposobnosti, funkcionalne sposobnosti i pravilnost tjelesnog držanja  - vrednuje učinke tjelesnog vježbanja | - usavršava osnovno znanje o provedbi provjeravanja | - uz pomoć učitelja sudjeluje u provjeravanju te uz pomoć prati i uspoređuje morfološka obilježja, motoričke sposobnosti, funkcionalne sposobnosti i pravilnost tjelesnog držanja | - ne sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričke sposobnosti, funkcionalne sposobnosti i pravilnosti tjelesnog držanja |

**MOTORIČKA POSTIGNUĆA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK C.4.1.**  Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. | Prati i uspoređuje osobna postignuća. | | | Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća (Skok uvis iz kosog zaleta, Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta, Gađanje lopticom u cilj, Vaga zanoženjem, razredni projekt Minuta za zdravlje) | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - samostalno prati i uspoređuje motorička postignuća na motoričkim gibanjima:  Skok uvis iz kosog zaleta, Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta, Gađanje lopticom u cilj, Vaga zanoženjem  - samostalno provodi jutarnje tjelesno vježbanje, uočava korisnosti mikropauza, makropauza, stanki prilikom učenja  - primjenjuje prirodne oblike gibanja u svakodnevnom životu i radu | - prati motorička postignuća na motoričkim gibanjima:  Skok uvis iz kosog zaleta, Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta, Gađanje lopticom u cilj, Vaga zanoženjem  - provodi jutarnje tjelesno vježbanje, uočava korisnosti mikropauza, makropauza, stanki prilikom učenja  - uglavnom primjenjuje prirodne oblike gibanja u svakodnevnom životu i radu | - uglavnom uz pomoć učitelja prati motorička postignuća na motoričkim gibanjima:  Skok uvis iz kosog zaleta, Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta, Gađanje lopticom u cilj, Vaga zanoženjem  - povremeno provodi jutarnje tjelesno vježbanje, uočava korisnosti mikropauza, makropauza, stanki prilikom učenja  - povremeno primjenjuje prirodne oblike gibanja u svakodnevnom životu i radu | - prati osobna motorička postignuća na motoričkim gibanjima:  Skok uvis iz kosog zaleta, Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta, Gađanje lopticom u cilj, Vaga zanoženjem uz pomoć učitelja  - povremeno provodi jutarnje tjelesno vježbanje i primjenjuje prirodne oblike gibanja u svakodnevnom životu | - ne prati osobna motorička postignuća na motoričkim gibanjima |

**ZDRAVSTVENI I ODGOJNI UČINCI TJELESNOG VJEŽBANJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK A. D 4.1.**  Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | | | Tjelesne aktivnosti na otvorenom u skladu s uvjetima i formalnim kompetencijama učitelja ( prezentacije sportova, trekking utrka, projekt Dan bez učionice, Svjetski dan sporta, obiteljsko planinarenje | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - osmišljava i izvodi motoričke aktivnosti na otvorenom  - pokazuje odgovornost za vlastito zdravlje te zagovara tjelesno vježbanje u prirodi  - razumije zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja, primjenjuje osnove uravnotežene prehrane, spoznaje značaj osobnoga zdravlja, važnost kineziterapijskih vježbi, vježbi opuštanja i pravilnog obrasca disanja te održavanja higijene | -predlaže i izvodi nove motoričke aktivnosti na otvorenom  -uočava zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja, primjenjuje osnove uravnotežene prehrane, spoznaje značaj osobnoga zdravlja te održavanja higijene | - izvodi poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom  - prepoznaje zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja, primjenjuje osnove uravnotežene prehrane, spoznaje značaj osobnoga zdravlja te održavanja higijene | - izvodi poznate motoričke aktivnosti na otvorenom na poticaj i uz učiteljevo praćenje  - uz pomoć učitelja prepoznaje zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja, primjenjuje osnove uravnotežene prehrane, spoznaje značaj osobnoga zdravlja te održavanja higijene | - ne izvodi poznate motoričke aktivnosti na otvorenom |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK D.4.2.**  Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje. | Koristi se vježbama za aktivaciju sustava za kretanje (vježbe aktivacije trupa, uspostave pravilnog obrasca disanja te aktivacije mišića gornjih i donjih udova). | | | Kineziterapijske vježbe za aktivaciju sustava za kretanje (vježbe aktivacije trupa, pravilnog obrasca disanja, zatim mišića gornjih i donjih udova). | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - samoinicijativno i redovito koristi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje (vježbe aktivacije trupa, uspostave pravilnog obrasca disanja te aktivacije mišića gornjih i donjih udova). | - redovito koristi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje (vježbe aktivacije trupa, uspostave pravilnog obrasca disanja te aktivacije mišića gornjih i donjih udova). | - povremeno izvodi jednostavnije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje | - na poticaj učitelja izvodi jednostavnije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje | - ne izvodi jednostavnije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK D.4.3.**  Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sudjeluje u akcijama uređenja sportskog vježbališta. | | | Uređenje i održavanje otvorenih i zatvorenih sportskih vježbališta. | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| -aktivno sudjeluje i surađuje u očuvanju sportskog vježbališta i okoliša te predlaže mjere zaštite i unaprjeđenja | - sudjeluje i surađuje u očuvanju sportskog vježbališta i okoliša te predlaže mjere zaštite | - pokazuje odgovornost za održavanje sportskog vježbališta | - na učiteljev poticaj prepoznaje potrebu brige o sportskom vježbalištu i okolišu te sudjeluje u njihovom održavanju | - ne pokazuje odgovornost za održavanje sportskog vježbališta |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD | RAZRADA USHODA | | | SADRŽAJ | |
| **OŠ TZK D.4.4.**  Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. | Surađuje tijekom igre i primjenjuje pravila iz raznovrsnih grupacija sportova. | | | Suradnja u skupini (fair play, čuvanje i pomaganje, socijalna inkluzija, verbalna i neverbalna komunikacija, nenasilno rješavanje sukoba, pregovaranje, posredovanje…). | |
| ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| - aktivno surađuje u skupini te se asertivno zalaže za poštivanje pravila i dogovora u igri  - prihvaća različitosti, prihvaća drugoga i drukčijega uz istodobno visoku razinu samopoštovanja i samopouzdanja  - poštuje osobnost svakog učenika, razvija vlastitu kreativnost, kritičko promišljanje, rješavanje problemskih situacija, znatiželju i zadovoljstvo  -dogovorno i pravedno donosi odluke | - primjenjuje načine nenasilnog rješavanja sukoba nastalih u motoričkoj igri te dosljedno slijedi pravila igre  -prihvaća različitosti, prihvaća drugoga i drukčijega  - poštuje osobnost svakog učenika  -odgovorno i pravedno donosi odluke | - uglavnom primjenjuje načine nenasilnog rješavanja sukoba nastalih u motoričkoj igri te djelomično slijedi pravila igre  - uglavnom poštuje osobnost svakog učenika | -opisuje pravila, ali ih nedosljedno primjenjuje  - često ne poštuje osobnost svakog učenika | - ne primjenjuje pravila igre  - ne poštuje osobnost drugih učenika |